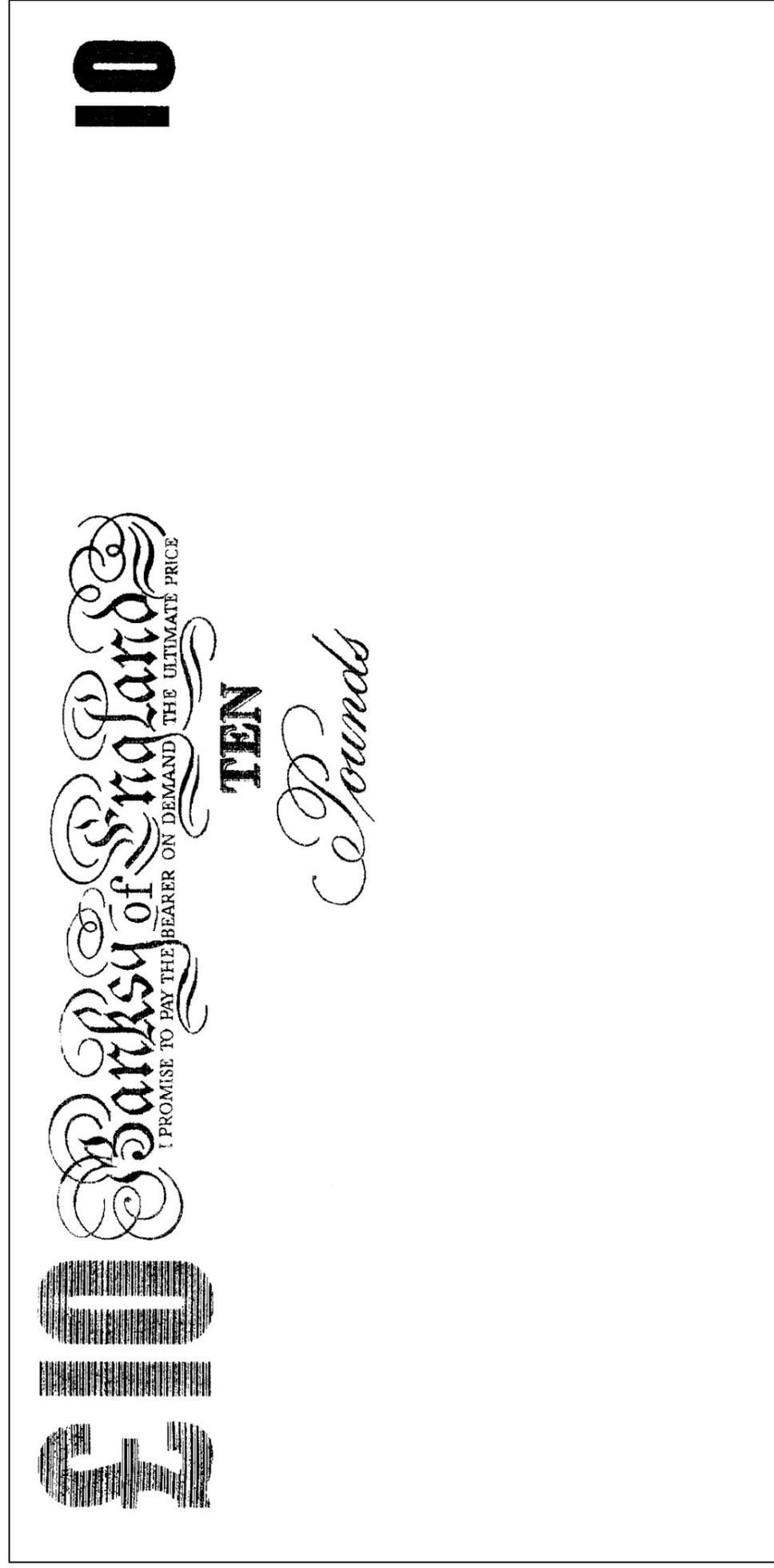


Oto fragment pracy Banksy'ego przedstawiającej przerobiony banknot dziesięciofuntowy. Zamiast królowej Elżbiety II znajduje się na nim księżna Diana. Zastanów się, dlaczego postać została zmieniona. Znajdź ten banknot na wystawie, a następnie zaprojektuj własny.



Zadania odnoszą się do prac: Dan Perjovschi, *Chalking Times*, 2013, kreda / ściana; Karolina Kowalska, *Niespodziewane załamanie rynku reklamowego*. Nowy Jork, 2011, 3 fotografie; Rafał Bujnowski, *Kolekcja Mileny Bujnowskiej*, 2006, 21 prac; Banksy, *Dziesięć funtów z Dianą*, 2004, litografia, 7,6 x 14,6 cm

Autor zadań: Mateusz Kukla **Redakcja:** Kinga Lubowiecka, Maria Praweńska, Elżbieta Sala **Koordinacja projektu:** Kinga Lubowiecka **Projekt graficzny:** Maria Markowska

Projekt dofinansowany ze środków
Narodowego Banku Polskiego

NBP
Narodowy Bank Polski

Partnerzy MOCAK-u

pwc

hansen

Patron Galerii Re

RE-Bau

PROGRAM
REGIONALNY
WSPÓŁFINANSOWANY PRZEZ
UNIA EUROPEJSKA
ROZWOJ REGIONALNY

Małopolska

Projekt utworzenia Muzeum Sztuki Współczesnej w Krakowie był współfinansowany przez
Unię Europejską w ramach Małopolskiego Regionalnego Programu Operacyjnego na lata
2007-2013.

UNIA EUROPEJSKA
ROZWOJ REGIONALNY

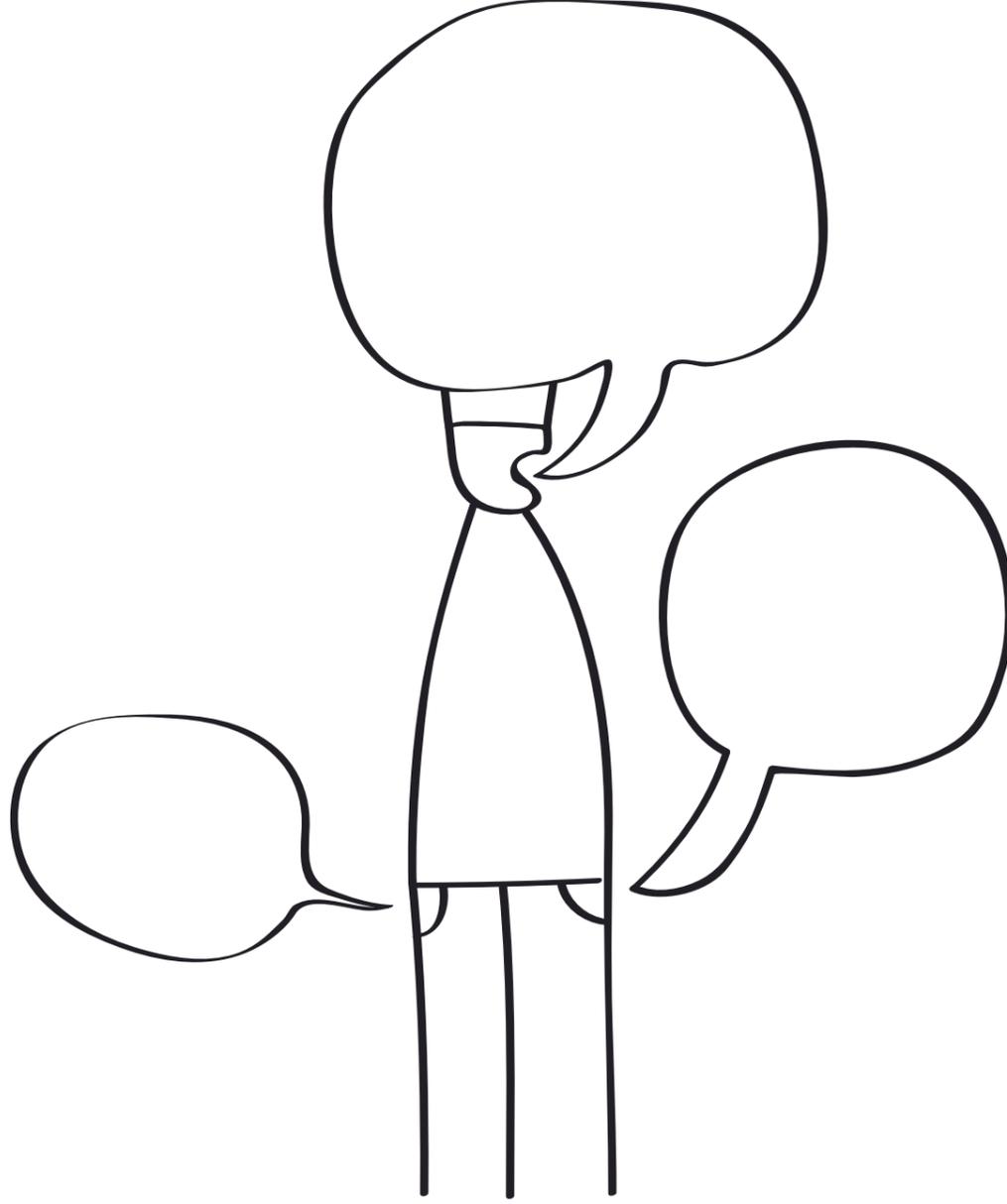
MAŁOPOLSKA
REGIONALNY PROGRAM OPERACYJNY



Przyjrzyj się postaci powyżej. Jest to fragment wielkoformatowej pracy Dana Perjovschiego wykonanej kredą na ścianie. Poprzez rysunek artysta komentuje otaczającą go rzeczywistość. Wyobraź sobie, że jesteś tą postacią. Co jest dla Ciebie ważne? Co chciałbyś powiedzieć innym? Narysuj to lub napisz.

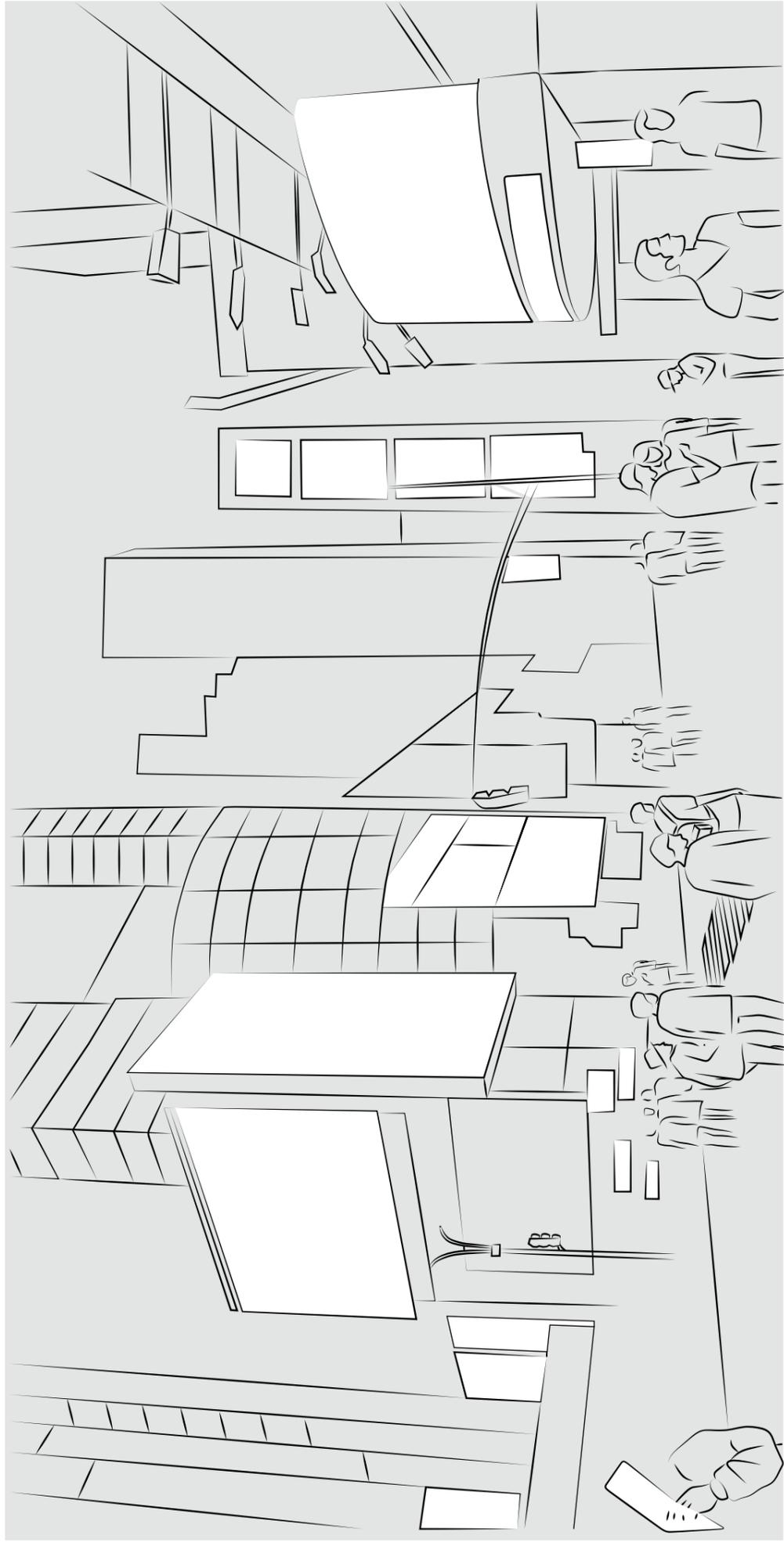
M O C A K Do
dzieła!

Wykonaj zadania i poznaj wystawę *Ekonomia w sztuce*



2

W swojej pracy Karolina Kowalska usunęła z ulic Nowego Jorku wszelkie reklamy i napisy, pozostawiając w ich miejscu puste białe pola. Zauważ, jak ich brak zmienia wygląd miasta, i zastanów się, czym można by te puste pola wypełnić.



3

W jakim celu kolekcjonuje się sztukę? Rafał Bujnowski stworzył kolekcję dla swojej córki Mileny, aby zabezpieczyć jej przyszłość. Namalował 21 identycznych, przedstawiających królicze skórki obrazów, które wymienił na prace znanych polskich artystów. Czy potrafiłbyś stworzyć 21 takich samych prac? Pierwszą z nich narysuj tutaj.

