

EDUKACJA W MOCAK-U

Strategicznym celem polityki edukacyjnej MOCAK-u jest zmiana statusu współczesnej sztuki wizualnej w Polsce, tak by zyskała ona rangę ważnego i niedającego się pominąć głosu w kluczowych debatach publicznych. Aby to osiągnąć, inicjujemy i wspieramy działania prowadzące do poszerzenia grupy świadomych odbiorców. Różnorodne projekty edukacyjne MOCAK-u umożliwiają dzieciom i dorosłym aktywne spotkania ze sztuką współczesną oraz z jej twórcami, kolekcjonerami, komentatorami, osobami odpowiadającymi za jej dokumentowanie i organizowanie wystaw.

EDUCATION AT MOCAK

The aim of MOCAK's educational policy is to transform the perception of contemporary art in Poland so that it becomes a meaningful voice commanding attention in key public debates. To this end, we initiate and support activities that increase the number of art-aware audiences. Both for children and adults the diverse educational projects on offer at MOCAK provide active encounters with contemporary art and its creators, collectors and commentators as well as archivists and exhibition organisers.

fot. | photo: I. Kalicka



Więcej informacji
można znaleźć na stronie
More information available on

www.mocak.pl

DZIAŁ EDUKACJI | EDUCATION DEPARTMENT

MOCAK

Muzeum Sztuki Współczesnej w Krakowie
Museum of Contemporary Art in Krakow
ul. Lipowa 4, Kraków
edukacja@mocak.pl
tel. 12 263 40 44

KRK



M O C A K

Muzeum Sztuki Współczesnej w Krakowie
Museum of Contemporary Art in Krakow
ul. Lipowa 4



fot. | photo: R. Sosin



Partnerzy MOCAK-u
MOCAK Partners



Patron Galerii Re
Re Gallery Patron



Partner działań edukacyjnych
Education Partner



Projekt utworzenia Muzeum Sztuki Współczesnej w Krakowie był współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Małopolskiego Regionalnego Programu Operacyjnego na lata 2007-2013.

The project of creating the Museum of Contemporary Art in Krakow was co-financed by the European Union as part of the Małopolska Regional Operational Programme 2007-2013.



PROGRAM
REGIONALNY
NAKRODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



Małopolska



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI FUNDUSZ
ROZWOJU REGIONALNEGO



KRAJOWY
PROGRAM
OPERACYJNY

DZIELENIE SIĘ DOŚWIADCZENIEM

Uczestnicy projektów mają możliwość dzielenia się swoimi doświadczeniami oraz zdobywania narzędzi niezbędnych do samodzielnego i wielowymiarowego poznawania świata sztuki. Projekty edukacyjne powstają we współpracy z artystami, wspólnotami lokalnymi, krytykami, kuratorami, koordynatorami wystaw, studentami, uczniami.

MUZEUM DZIECI

Zajęcia dla dzieci mają charakter interdyscyplinarny i poza wiedzą o sztuce współczesnej przekazują także treści dotyczące między innymi poezji, literatury, współczesnego teatru. Prowadzone są warsztaty na temat Kolekcji MOCAK-u i wystaw czasowych, projekty z udziałem artystów i konserwatorów sztuki współczesnej oraz akcje społeczne adresowane do najmłodszych odbiorców.

MUZEUM PRZYJAZNE SENIOROM

Realizujemy cykliczne wydarzenia skierowane do ludzi starszych, poprzez które Muzeum zachęca seniorów do aktywnego poznawania prezentowanych wystaw. Stale współpracujemy z domami i klubami seniora.

SHARING EXPERIENCE

Participants in projects have the opportunity to share their experiences and acquire the tools indispensable for independent and multi-dimensional discovery of the world of art. Educational projects are created in collaboration with artists, local communities, critics, curators, exhibition co-ordinators, students and pupils.

foto: | photo: Dział Edukacji | Education Department



MUZEUM BEZ BARIER

Wśród adresatów zindywidualizowanych działań znajdują się osoby niewidome i z dysfunkcją wzroku, osoby głuchonieme, pacjenci szpitali psychiatrycznych, uczniowie przyszpitalnych szkół, uczestnicy warsztatów terapii zajęciowej, wychowankowie domów dziecka i świetlic socjoterapeutycznych, seniorzy w trakcie leczenia psychiatrycznego, dorosłe osoby z autyzmem, bezdomni.

LOKALNOŚĆ JEST WAŻNA

Muzeum podejmuje działania będące odpowiedzią na bieżące i lokalne problemy społeczności Krakowa, pragnie ukazywać je w szerszym kontekście, co staje się możliwe dzięki aktywności artystów. Realizowane przez nas akcje społeczno-artystyczne mają na celu zmianę przestrzeni miasta, budowanie relacji pomiędzy mieszkańcami a środowiskami twórców, promowanie postaw sprzyjających trosce o to, co wspólne.

ROZWIJANIE TWÓRCZOŚCI

Aktywne doświadczenie procesu twórczego wzbogaca odbiór sztuki współczesnej i pogłębia rozumienie jej znaczenia. Organizujemy wystawy prezentujące twórczość dzieci, osób niepełnosprawnych

THE CHILDREN'S MUSEUM

The activities for children are interdisciplinary and, as well as spreading knowledge about contemporary art, they provide content related to topics including poetry, literature and contemporary theatre. With the participation of artists and conservators of contemporary art, we run workshops about the MOCAK Collection, our projects and temporary exhibitions, as well as putting on social activities aimed at the youngest audiences.

A PENSIONER-FRIENDLY MUSEUM

We have organised series of events directed at older viewers, in which the Museum encourages participants to become actively acquainted with the exhibitions we are presenting. We are in on-going collaboration with pensioners' centres and clubs.

MUSEUM WITHOUT BARRIERS

The intended recipients of our individualised programmes include the blind and visually-impaired, the speech-and-hearing impaired, psychiatric patients, pupils of hospital-based schools, participants in occupational therapy sessions, charges of children's homes and those attending social therapy centres, pensioners receiving psychiatric treatment, autistic adults and the homeless.



być zagrożonych wykluczeniem społecznym, ukazując tym samym znaczenie sztuki w różnych kontekstach życia.

PUBLIKACJE I KONFERENCJE

Celem konferencji, wykładów, warsztatów i dyskusji jest dzielenie się doświadczeniem pracy edukacyjnej w muzeum sztuki, upowszechnianie specjalistycznej wiedzy szerokiemu gronu odbiorców, konsolidowanie środowisk zajmujących się edukacją kulturalną i pracą na rzecz grup zagrożonych wykluczeniem społecznym.

W ofercie wydawniczej Muzeum znajdują się także publikacje edukacyjne. Tworzone przez nas materiały są udostępniane na stronie internetowej Muzeum. W czasopiśmie „MOCAK Forum” prowadzony jest dział poświęcony edukacji kulturalnej.

ACT LOCAL

The Museum undertakes projects in response to local issues topical for Krakow's residents, aiming to present them in a broader context, thanks to the active involvement of artists. Our social and art projects are intended to transform urban space, to build relationships between Krakow residents and the creative community and to promote a spirit of communal caring for all that we share.

DEVELOPING CREATIVITY

Active experience of the creative process enriches the reception of contemporary art and enhances understanding of its messages. We organise exhibitions presenting the art of children, the disabled and those at risk of social exclusion, demonstrating thereby the significance of art in different walks of life.

PUBLICATIONS AND CONFERENCES

We organise conferences, lectures, workshops and discussions that aim to share the experience of educational work in a museum of art in order to popularise the specialist knowledge amongst wide audiences, to consolidate the communities involved in cultural education and to work with those at risk of social exclusion. The Museum publishes educational materials. The materials that we evolve can be found on our web page. The magazine *MOCAK Forum* contains a section devoted to cultural education.