



Fundusze Europejskie
dla Rozwoju Społecznego



Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



ZAPYTANIE OFERTOWE NR 5/ 2026

Dotyczy: dostawy i montażu systemu pętli indukcyjnej w przestrzeni muzeum – sala audiowizualna, księgarnia, biblioteka, recepcja oraz kawiarnia Amant

1. Zamawiający

Muzeum Sztuki Współczesnej w Krakowie MOCAR
ul. Lipowa 4
30-702 Kraków

2. Przedmiot zamówienia

Przedmiotem zamówienia jest dostawa, instalacja, uruchomienie oraz kalibracja systemów pętli indukcyjnej (induction loop / AFILS) w następujących lokalizacjach w budynku muzeum:

- Recepcja MOCAR – 2 stanowiska obsługi (2 pętla stanowiskowe),
- Biblioteka – 1 stanowisko obsługi (1 pętla stanowiskowa),
- Kawiarnia Amant – 1 stanowisko obsługi (1 pętla stanowiskowa),
- Księgarnia muzealna – 1 stanowisko obsługi (1 pętla stanowiskowa),
- Sala audiowizualna – system pętli macierzowej / fazowanej obejmujący strefę siedzeń dla uczestników wydarzeń.

Zakłada się pokrycie pola dla:

- dwóch rzędów siedzeń (ok. 20 osób) lub
- jednego rzędu siedzeń (ok. 10 osób),

w zależności od konfiguracji ustawienia sali.

System musi umożliwiać bezpośrednie przesyłanie sygnału audio do aparatów słuchowych wyposażonych w cewkę indukcyjną („T-coil”), zgodnie ze standardami dostępności.

3. Zakres prac

3.1. Projekt i dobór urządzeń

- opracowanie projektu technicznego dla każdej lokalizacji,



System musi być kompatybilny z istniejącym systemem nagłośnienia sali audiowizualnej (mikrofony, system audio-wideo).

Po zakończeniu instalacji wykonawca:

- przeprowadzi pomiary pola magnetycznego zgodnie z normą PN-EN 60118-4,
- prześle protokół pomiarowy oraz mapę pokrycia pola magnetycznego dla sali audiowizualnej.

6. Termin realizacji

Do dnia **10 maja 2026 r.**

7. Warunki ofertowe

Oferta powinna zawierać:

- cenę netto, VAT oraz brutto,
- okres gwarancji,
- termin ważności oferty.

8. Wymogi wobec wykonawcy

1. Wykonawca musi posiadać doświadczenie w realizacji systemów pętli indukcyjnych w obiektach użyteczności publicznej.
2. Wykonawca wykaże, że w okresie ostatnich 3 lat zrealizował co najmniej:
 - 2 instalacje pętli indukcyjnych,
 - w tym co najmniej 1 w obiekcie publicznym lub instytucji kultury.
3. Wykonawca przedstawi:
 - wykaz realizacji,
 - referencje lub dokumenty potwierdzające należyte wykonanie.
4. Wykonawca musi dysponować:
 - personelem posiadającym odpowiednie kwalifikacje,
 - sprzętem pomiarowym zgodnym z PN-EN 60118-4.
5. Wykonawca zobowiązany jest do realizacji zamówienia zgodnie z zasadami dostępności oraz wytycznymi projektów współfinansowanych ze środków UE.



Załącznik nr 1 do Zapytania ofertowego nr 5/2026

Opis przedmiotu zamówienia (OPZ)

pn. Dostawa, montaż i uruchomienie systemu pętli indukcyjnej w przestrzeniach Muzeum Sztuki Współczesnej w Krakowie MOCAK

1. Przedmiot zamówienia

Przedmiotem zamówienia jest kompleksowa dostawa, montaż, konfiguracja, uruchomienie oraz kalibracja systemów pętli indukcyjnych (AFILS) w budynku Muzeum Sztuki Współczesnej w Krakowie MOCAK.

Realizacja obejmuje wykonanie systemu jako kompletnego i w pełni funkcjonalnego, zapewniającego dostępność dla osób z niepełnosprawnością słuchu, zgodnie z normą PN-EN 60118-4 lub równoważną.

Zamówienie obejmuje dostawę systemu w stanie gotowym do użytkowania (tzw. system „pod klucz”).

2. Zakres lokalizacji

System pętli indukcyjnych obejmuje następujące przestrzenie:

2.1. Stanowiska obsługi (pętla stanowiskowe)

- Recepcja MOCAK – 2 stanowiska
- Biblioteka – 1 stanowisko
- Księgarnia muzealna – 1 stanowisko
- Kawiarnia „Amant” – 1 stanowisko

2.2. Sala audiowizualna

- system obejmujący pełną strefę widowni (ok. 10–20 miejsc w zależności od konfiguracji sali),
- system musi zapewniać równomierne pokrycie pola w całej strefie odsłuchu.



- wejścia mikrofonowe i liniowe (w tym możliwość integracji z systemem AV),
 - sygnalizacja pracy systemu,
 - możliwość monitoringu sygnału wyjściowego,
 - ograniczenie zakłóceń elektromagnetycznych,
 - oznakowanie stanowisk symbolem „T”.
-

5. Wymagania dotyczące sali audiowizualnej

System w sali audiowizualnej musi:

- zapewniać pokrycie całej strefy widowni,
 - być zaprojektowany w oparciu o analizę techniczną i warunki akustyczne pomieszczenia,
 - umożliwiać integrację z systemem nagłośnienia,
 - zapewniać równomierne pole odsłuchowe zgodne z normą PN-EN 60118-4,
 - minimalizować wyciek sygnału poza strefę użytkową.
-

6. Wymagania dotyczące przenośności (jeśli dotyczy)

W przypadku zastosowania systemu mobilnego (opcjonalnie):

- zestaw przenośny typu walizkowego,
 - powierzchnia działania min. 100 m²,
 - wejścia mikrofonowe i liniowe,
 - zasilanie sieciowe lub akumulatorowe,
 - komplet przewodów i akcesoriów,
 - zgodność z PN-EN 60118-4 lub równoważną.
-

7. Dokumentacja i odbiór

Wykonawca zobowiązany jest do dostarczenia:

- dokumentacji powykonawczej (schematy instalacji),
 - protokołów pomiarowych zgodnych z PN-EN 60118-4,
 - map pokrycia pola magnetycznego (dla sali audiowizualnej),
 - certyfikatów i deklaracji zgodności urządzeń,
 - instrukcji obsługi w języku polskim,
 - dokumentów potwierdzających kwalifikacje instalatora do wykonywania pomiarów AFILS.
-