



MUZEUM
SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ
W KRAKOWIE

MOC AK

MUSEUM
OF CONTEMPORARY ART
IN KRAKÓW

INSTYTUCJA KULTURY MIASTA KRAKOWA
A CULTURAL INSTITUTION OF THE CITY OF KRAKÓW

UL. LIPOWA 4
30-702 KRAKÓW, POLAND
NIP 6751427073
+ 48 12 263 40 01
+ 48 12 263 40 03

OFFICE@MOC AK.PL
WWW.MOC AK.PL
/mocak_krakow/SkrytkaESP

Załącznik nr 1 do Zarządzenia 021/2025

Zasady udostępniania Zbiorów i wizerunków Zbiorów do innych celów niż zwiedzanie.

Przez Zbiory należy rozumieć muzealia, depozyty oraz materiały pomocnicze i naukowe zwane także Archiwaliami.

Przez Obiekty należy rozumieć Zbiory oraz inne dzieła i materiały archiwalne, które znajdują się w posiadaniu MOC AK-u na podstawie innych niż własność tytułów prawnych i w celach prezentowania na wystawach lub używania w działalności edukacyjnej.

I. Zasady udostępniania wizerunków Obiektów w celach informacyjnych dla mediów.

1. Udostępnianie wizerunków Obiektów z aktualnych, w chwili udostępniania, wystaw następuje bezpośrednio za pośrednictwem strony www.mocak.pl oraz za pośrednictwem konta FTP: www.q.mocak.pl (konto przeznaczone specjalnie dla przedstawicieli prasy z osobnym loginem).
2. Udostępnionym wizerunkom towarzyszy opis zakresu udzielanej licencji: „**Wszystkie materiały udostępnione w zakładce „Dla prasy” przeznaczone są wyłącznie dla mediów.** Rozpowszechnianie jest dozwolone wyłącznie w celach informacyjnych związanych z MOC AK-iem oraz organizowanymi przez MOC AK wystawami i projektami w okresie ich trwania. Przy publikacji zdjęć obowiązkowe jest zamieszczenie podpisów według przygotowanego przez MOC AK wzoru, który nie może podlegać żadnym modyfikacjom co do treści. Naruszenie tego obowiązku stanowić będzie naruszenie licencji, a tym samym praw autorskich.”
3. Udostępnianiem wizerunków dla mediów zajmuje się osoba właściwa ws. relacji z mediami.

II. Zasady udostępniania archiwaliów oraz wizerunków Zbiorów

1. Archiwalia oraz wizerunki Zbiorów udostępniane są na podstawie pisemnego zamówienia według wzoru dołączonego do niniejszego zarządzenia, skierowanego do MOC AK-u lub bezpośrednio na adres e-mail działu właściwego ds. zbiorów.
2. Zamówienie powinno zawierać: dane osobowe zamawiającego obejmujące imię i nazwisko lub nazwę podmiotu, adres, telefon kontaktowy, nr PESEL, adres e-mail (NIP oraz dane dotyczące wpisu do właściwego rejestru w przypadku osób prawnych i osób fizycznych prowadzących działalność gospodarczą), dane identyfikujące żądanie tj. określenie typu dzieła lub dokumentu, autora, tytuł, sposób wykorzystania wizerunku (o ile wniosek dotyczy udostępnienia wizerunku), zgodę na przetwarzanie danych osobowych w zakresie związanym z zamówieniem.
3. Wizerunki depozytów mogą zostać udostępnione po uzyskaniu pisemnej zgody ich właściciela oraz w zakresie udzielonej MOC AK-owi licencji (o ile podlegają ochronie prawno-autorskiej).
4. MOC AK udostępnia wizerunki muzealiów i archiwaliów, do których przysługują mu prawa autorskie lub licencje w zakresie to umożliwiającym albo nie podlegającym ochronie prawno-autorskiej, w tym należących do domeny publicznej

Gu



MUZEUM
SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ
W KRAKOWIE

MOC AK

MUSEUM
OF CONTEMPORARY ART
IN KRAKÓW

INSTYTUCJA KULTURY MIASTA KRAKOWA
A CULTURAL INSTITUTION OF THE CITY OF KRAKÓW

UL. LIPOWA 4
30-702 KRAKÓW, POLAND
NIP 6751427073
+ 48 12 263 40 01
+ 48 12 263 40 03

OFFICE@MOC AK.PL
WWW.MOC AK.PL
/mocak_krakow/SkrytkaESP

lub nie będących utworami w rozumieniu przepisów o prawie autorskim i prawach pokrewnych.

5. Udostępniony zamawiającemu sprzęt komputerowy i reprograficzny w Archiwum Artystów w ramach kwerendy osobistej jest stanowiskiem samoobsługowym.
6. Zamawiający może samodzielnie przegrywać pliki cyfrowe na własny nośnik lub własną pocztę elektroniczną w Archiwum Artystów w ramach kwerendy osobistej, po uiszczeniu opłaty za usługi reprograficzne zgodnie z zasadami odpłatności określonymi poniżej.
7. Zdalne udostępnienie danych cyfrowych realizowane jest za pośrednictwem systemu teleinformatycznego, po uiszczeniu opłaty za usługi reprograficzne zgodnie z zasadami odpłatności określonymi poniżej.
8. Na podstawie złożonego zamówienia pracownik MOC AK-u dokonuje pierwszego oszacowania opłat związanych z realizacją zamówienia w szczególności w zakresie przewidywanych godzin pracy pracownika MOC AK-u (obejmujących m.in. czas przygotowania materiałów do kwerendy osobistej zamawiającego lub kwerendy prowadzonej przez pracownika) oraz innych przewidywanych opłat za udostępnienie wizerunków Zbiorów lub Archiwaliów w Archiwum Artystów oraz udzielane licencje. Na podstawie oszacowania pracownik MOC AK-u przedstawia ofertę zamawiającemu.
9. Jeżeli w toku realizacji zamówienia będzie konieczna korekta pierwszego oszacowania opłat, pracownik MOC AK-u dokona kolejnego oszacowania i przedstawi zamawiającemu ofertę uzupełniającą.
10. Wykonywanie czynności związanych z realizacją zamówienia, w tym udostępnianiem wizerunków Zbiorów, archiwaliów w Archiwum Artystów (kwerenda osobista), udzielenie licencji, będzie możliwe po uiszczeniu przez zamawiającego ustalonej opłaty na podstawie faktury proforma.
11. Udostępnienie wizerunku Zbiorów oraz udzielenie licencji następuje na podstawie umowy z zamawiającym. Umowa w szczególności określa obowiązek umieszczenia i treść podpisu pod wizerunkiem Zbiorów oraz zakres udzielanej licencji.
12. Przy publikacji wizerunku Zbiorów objętego ochroną prawną-autorską obowiązkowe jest zamieszczenie bezpośrednio pod wizerunkiem podpisu według przygotowanego przez MOC AK wzoru, który nie może podlegać żadnym modyfikacjom co do treści tj.: „Imię i nazwisko autora, tytuł, technika, rok powstania, Kolekcja MOC AK-u lub Archiwum MOC AK-u oraz imię i nazwisko autora zdjęcia”.
13. MOC AK może odmówić udostępnienia archiwaliów w przypadku złego stanu zachowania, uniemożliwiającego udostępnienie.
14. Udostępnianie Archiwaliów i wizerunków Zbiorów może podlegać ograniczeniom na podstawie powszechnie obowiązujących przepisów prawa, w szczególności przepisów ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
15. Ponowne wykorzystanie Archiwaliów podlega ograniczeniom wynikającym z powszechnie obowiązujących przepisów prawa, w szczególności art. 6 ustawy o otwartych danych i ponownym wykorzystaniu informacji sektora publicznego.
16. Udostępnianiem wizerunków Zbiorów zajmuje się dział właściwy ds. zbiorów.

III. Zasady odpłatności za udostępnienie wizerunków Zbiorów

III.1 Odpłatność za udostępnienie wizerunków Zbiorów w celu innym niż niekomercyjnym o charakterze badawczym, naukowym lub edukacyjnym

92



MUZEUM
SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ
W KRAKOWIE

MOC AK

MUSEUM
OF CONTEMPORARY ART
IN KRAKÓW

INSTYTUCJA KULTURY MIASTA KRAKOWA
A CULTURAL INSTITUTION OF THE CITY OF KRAKÓW

UL. LIPOWA 4
30-702 KRAKÓW, POLAND
NIP 6751427073
+ 48 12 263 40 01
+ 48 12 263 40 03

OFFICE@MOC AK.PL
WWW.MOC AK.PL
/mocak_krakow/SkrytkaESP

1. Za udostępnienie wizerunków Zbiorów w celu innym niż niekomercyjnym o charakterze badawczym, naukowym lub edukacyjnym MOC AK każdorazowo ustala opłaty i ich wysokość indywidualnie z uwzględnieniem pkt 2 poniżej.
2. Maksymalna wysokość opłat pobieranych przez MOC AK za udostępnianie wizerunków Zbiorów nie może przekraczać:
 - a) w postaci kopii (reprodukcji) cyfrowej – w wysokości 103 zł brutto za jeden skan lub fotografię cyfrową zapisane na nośniku cyfrowym,
 - b) w postaci fotografii: w formacie nie większym niż 50 x 60 cm w wysokości 102 zł brutto za sztukę; w formacie większym niż 50 x 60 cm w wysokości 310 zł brutto za sztukę,
 - c) w postaci papierowej: za jedną stronę odbitki lub wydruku kolorowego: w formacie A4 w kwocie 40 zł brutto; w formacie A3 w kwocie 50 zł brutto,
 - d) w postaci papierowej: za jedną stronę odbitki lub wydruku czarno-białego: w formacie A4 w kwocie 30 zł brutto; w formacie A3 w kwocie 40 zł brutto,
 - e) za pośrednictwem systemu teleinformatycznego: w wysokości 75 zł brutto za jednorazowe udostępnienie,
 - f) w postaci nagrania dźwięku lub obrazu na nośnik cyfrowy – w wysokości 50 zł brutto za każdą rozpoczętą godzinę nagrania,
 - g) wykonanie innych czynności przez pracownika MOC AK-u w tym przygotowania materiałów do osobistej kwerendy zamawiającego, inne czynności wykonywane na potrzeby zamawiającego, przeprowadzenie kwerendy – w wysokości 114 zł brutto za każdą rozpoczętą godzinę koniecznej pracy pracownika MOC AK,
 - h) samodzielne wykonanie kserokopii lub skanu przez zamawiającego w zakresie materiałów o których mowa w pkt a), c), d) – 80% opłat określonych w tych punktach,
 - i) samodzielne wykonanie kserokopii lub skanu przez zamawiającego w zakresie materiałów innych niż wizerunki Zbiorów (materiały prywatne zamawiającego) – 10 zł brutto za 1 stronę kserokopii lub skanu
3. W zakresie pkt 2 lit. a-h, w uzasadnionych przypadkach, Dyrektor MOC AK-u może ustalić opłatę ulgową.
4. Opłaty za udzieloną licencję (w zakresie Zbiorów objętych ochroną prawną autorską) ustalane są indywidualnie do każdego złożonego zamówienia.

III.2 Odpłatność za udostępnienie wizerunków Zbiorów w celu niekomercyjnym o charakterze badawczym, naukowym lub edukacyjnym

1. Za udostępnienie wizerunków Zbiorów w celu niekomercyjnym o charakterze badawczym, naukowym lub edukacyjnym MOC AK każdorazowo ustala opłaty i ich wysokość indywidualnie z uwzględnieniem pkt 2 poniżej.
2. Maksymalna wysokość opłat pobieranych przez MOC AK za udostępnianie wizerunków Zbiorów nie może przekraczać 50% stawek określonych w pkt III.1 pkt 2.
3. W zakresie pkt 2, w uzasadnionych przypadkach, Dyrektor MOC AK-u może ustalić opłatę ulgową.
4. Opłaty za udzieloną licencję (w zakresie Zbiorów objętych ochroną prawną autorską) ustalane są indywidualnie do każdego złożonego zamówienia.

IV. Zasady odpłatności za udostępnienie archiwaliów w „Archiwum Artystów” w siedzibie MOC AK-u (kwerenda osobista)

Cp



MUZEUM
SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ
W KRAKOWIE

MOC AK

MUSEUM
OF CONTEMPORARY ART
IN KRAKÓW

INSTYTUCJA KULTURY MIASTA KRAKOWA
A CULTURAL INSTITUTION OF THE CITY OF KRAKÓW

UL. LIPOWA 4
30-702 KRAKÓW, POLAND
NIP 6751427073
+ 48 12 263 40 01
+ 48 12 263 40 03

OFFICE@MOC AK.PL
WWW.MOC AK.PL
/mocak_krakow/SkrytkaESP

IV.1 Odpłatność za udostępnienie archiwaliów w „Archiwum Artystów” (osobista kwerenda) w celu innym niż niekomercyjnym o charakterze badawczym, naukowym lub edukacyjnym

1. Za udostępnienie archiwaliów w „Archiwum Artystów” (osobista kwerenda) MOC AK każdorazowo ustala opłaty i ich wysokość indywidualnie z uwzględnieniem pkt 2 poniżej.
2. Maksymalna wysokość opłat pobieranych przez MOC AK za udostępnianie archiwaliów w „Archiwum Artystów” (osobista kwerenda) nie może przekraczać:
 - a) za 1 dzień roboczy archiwum (zgodnie z odrębnie określonym Regulaminem Archiwum i godzinami otwarcia) 20 zł brutto za każdy rozpoczęty dzień,
 - b) wykonanie innych czynności przez pracownika MOC AK-u w tym przygotowania materiałów do osobistej kwerendy zamawiającego, inne czynności wykonywane na potrzeby zamawiającego, – w wysokości 114 zł brutto za każdą rozpoczętą godzinę koniecznej pracy pracownika MOC AK.
3. W zakresie pkt 2 w uzasadnionych przypadkach, Dyrektor MOC AK może ustalić opłatę ulgową.
4. Zabronione jest samodzielne utrwalanie wizerunków (w tym wykonywanie zdjęć) przez zamawiającego archiwaliów objętych ochroną prawno-autorską, do których MOC AK-owi nie przysługują prawa autorskie lub licencje w zakresie umożliwiającym udostępnienia wizerunków.

IV.2 Odpłatność za udostępnienie archiwaliów w „Archiwum Artystów” (osobista kwerenda) w celu niekomercyjnym o charakterze badawczym, naukowym lub edukacyjnym

1. Za udostępnienie archiwaliów w „Archiwum Artystów” (osobista kwerenda) MOC AK każdorazowo ustala opłaty i ich wysokość indywidualnie z uwzględnieniem pkt 2 poniżej.
2. Maksymalna wysokość opłat pobieranych przez MOC AK za udostępnianie archiwaliów w „Archiwum Artystów” (osobista kwerenda) nie może przekraczać 50% stawek określonych w pkt IV.1 pkt 2.
3. W zakresie pkt 2, w uzasadnionych przypadkach, Dyrektor MOC AK może ustalić opłatę ulgową.
4. Zabronione jest samodzielne utrwalanie wizerunków (w tym wykonywanie zdjęć) przez zamawiającego archiwaliów objętych ochroną prawno-autorską, do których MOC AK-owi nie przysługują prawa autorskie lub licencje w zakresie umożliwiającym udostępnienia wizerunków.

V. Zasady odpłatności za udostępnienie Zbiorów MOC AK-u.

1. MOC AK może udostępniać Zbiory innym instytucjom, w tym muzeom i innym instytucjom kultury, w szczególności w celu organizacji wystaw i pokazów.
2. Na podstawie Ustawy o muzeach MOC AK nie pobiera opłat za udostępnienie muzealiów między muzeami krajowymi oraz, pod warunkiem wzajemności, muzeom z siedzibą w państwach członkowskich Unii Europejskiej, Konfederacji Szwajcarskiej oraz w państwach członkowskich Europejskiego Porozumienia o Wolnym Handlu (EFTA) – stron umowy o Europejskim Obszarze Gospodarczym.

gf



MUZEUM
SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ
W KRAKOWIE

MOC AK

MUSEUM
OF CONTEMPORARY ART
IN KRAKÓW

INSTYTUCJA KULTURY MIASTA KRAKOWA
A CULTURAL INSTITUTION OF THE CITY OF KRAKÓW

UL. LIPOWA 4
30-702 KRAKÓW, POLAND
NIP 6751427073
+ 48 12 263 40 01
+ 48 12 263 40 03

OFFICE@MOC AK.PL
WWW.MOC AK.PL
/mocak_krakow/SkrytkaESP

3. W przypadku udostępnienia Zbiorów innym instytucjom niż muzea, o których mowa w pkt 2 warunki udostępnienia i zasady odpłatności, w tym za przygotowanie Zbiorów do wypożyczenia podlegają każdorazowo negocjowaniu przez strony.
4. Opłaty za przygotowanie Zbiorów do udostępnienia oraz za udzieloną licencję (w zakresie Zbiorów objętych ochroną prawną-autorską) ustalane są indywidualnie do każdego złożonego zamówienia.

Ca