



MUZEUM
SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ
W KRAKOWIE

MOC AK

MUSEUM
OF CONTEMPORARY ART
IN KRAKÓW

INSTYTUCJA KULTURY MIASTA KRAKOWA
A CULTURAL INSTITUTION OF THE CITY OF KRAKÓW

UL. LIPOWA 4
30-702 KRAKÓW, POLAND
NIP 6751427073
+ 48 12 263 40 01
+ 48 12 263 40 03

OFFICE@MOC AK.PL
WWW.MOC AK.PL
/mocak_krakow/SkrytkaESP

Kraków, 11.7.2025 r.
BM/ZP-26-20/25

Dotyczy: postępowania „Modernizacja wentylacji mechanicznej i klimatyzacji w budynku Muzeum Sztuki Współczesnej w Krakowie MOC AK”.

Odpowiedzi na pytania i zmiana treści SWZ

Pytanie 1: Proszę o wprowadzenie zapisu do §5 Umowy o dokonywaniu odbiorów częściowych poszczególnych etapów dla zakresów prac określonych jako Opcja 1, Opcja 2 i Opcja 3.

Odpowiedź: Zamawiający zmienia treść § 5 ust. 6 projektowanych postanowień umowy, który otrzymuje następujące brzmienie: *"Zamawiający dokona odbioru poszczególnych etapów zakresu podstawowego, a także prac wchodzących w zakresy Opcji 1, Opcji 2 oraz Opcji 3, osobno dla każdego ze wskazanych zakresów. Do odbiorów częściowych stosuje się ustępy 1-5 powyżej odpowiednio."*

Pytanie 2: Proszę o wprowadzenie modyfikacji zapisu §6 pkt 4 w następujący sposób:

„Zapłata wynagrodzenia nastąpi po dokonaniu bezusterkowego odbioru każdego Etapu i każdej Opcji Przedmiotu Umowy i podpisaniu protokołu odbioru. Zamawiający, w ramach zakresu podstawowego, dopuszcza możliwość płatności częściowych na podstawie ustalonego przez Strony harmonogramu rzeczowo-finansowego.”.

Odpowiedź: Zamawiający częściowo uwzględnia wniosek Wykonawcy. § 6 ust. 4 projektowanych postanowień umowy otrzymuje następujące brzmienie: *"Zapłata wynagrodzenia nastąpi po dokonaniu bezusterkowego odbioru Przedmiotu Umowy i podpisaniu protokołu odbioru. Zamawiający, w ramach zakresu podstawowego, dopuszcza możliwość płatności częściowych na podstawie ustalonego przez Strony harmonogramu rzeczowo-finansowego. Niniejsze postanowienie stosuje się odpowiednio dla płatności wynagrodzenia za wykonanie Przedmiotu Umowy w zakresie Opcji 1, Opcji 2 oraz Opcji 3."*

Zamawiający wskazuje, że za wykonanie zakresu podstawowego płatności będą dokonywane w oparciu o harmonogram rzeczowo-finansowy.

Pytanie 3: Proszę o wprowadzenie modyfikacji zapisu §7 pkt 2 w następujący sposób:

„Okresy rękojmi i gwarancji, o których mowa w ust. 1 i 4 liczone są od daty odbioru końcowego każdego Etapu i każdej Opcji Przedmiotu Umowy.”.

Odpowiedź: Zamawiający zmienia treść § 7 ust. 2 projektowanych postanowień umowy, który otrzymuje następujące brzmienie: *"Okresy rękojmi i gwarancji, o których mowa w ust. 1 i 4 liczone są od daty odbioru Przedmiotu Umowy, osobno dla Zakresu podstawowego oraz każdej Opcji, wskazanych w § 1 ust. 1 lit. a-d."*

Pytanie 4: Proszę o doprecyzowanie zakresu rzeczowego robót: czy nawilżacze parowe winny być wyposażone w zewnętrzny, zintegrowany zbiornik na kamień?

Odpowiedź: Tak.

Pytanie 5: Proszę o doprecyzowanie zakresu rzeczowego robót: czy nawilżacze parowe winny posiadać cylinder wykonany ze stali nierdzewnej?

Odpowiedź: Tak.

Pytanie 6: Proszę o doprecyzowanie zakresu rzeczowego robót: czy nawilżacze parowe winny być wyposażone w pompę szlamową?

Odpowiedź: Tak.

Pytanie 7: Proszę o doprecyzowanie zakresu rzeczowego robót: w jakim wykonaniu, zewnętrznym czy wewnętrznym mają być rozdzielnice AKPiA central wentylacyjnych?



MUZEUM
SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ
W KRAKOWIE

MOC AK

MUSEUM
OF CONTEMPORARY ART
IN KRAKÓW

INSTYTUCJA KULTURY MIASTA KRAKOWA
A CULTURAL INSTITUTION OF THE CITY OF KRAKÓW

UL. LIPOWA 4
30-702 KRAKÓW, POLAND
NIP 6751427073
+ 48 12 263 40 01
+ 48 12 263 40 03

OFFICE@MOC AK.PL
WWW.MOC AK.PL
/mocak_krakow/SkrytkaESP

Odpowiedź: W wykonaniu zewnętrznym.

Pytanie 8: Proszę o doprecyzowanie zakresu rzeczowego robót: czy wszystkie centrale wentylacyjne podlegają doposażeniu w falowniki silników wentylatorów?

Odpowiedź: W doposażeniu w falowniki silników wentylatorów podlega jedynie centrala N9W9 w zakresie jednego wentylatora. W przypadku pozostałych falowników w centralach przeznaczonych do modernizacji przewiduje się ich relokację w celu zapewnienia lepszego dostępu serwisowego.

Pytanie 9: Proszę podać typ i rodzaj oraz budowę okładziny sufitów podwieszanych, przeznaczonych do wymiany.

Odpowiedź: Okładziny gipsowo-kartonowe, podwójne na stropach, na rusztach metalowych.

Pytanie 10: Proszę podać powierzchnię sufitów podwieszanych przeznaczonych do wymiany.

Odpowiedź: Powierzchnia sufitów podwieszanych przewidzianych do demontażu i odtworzenia z wykorzystaniem nowych materiałów wynosi:

- dla kawiarni – 25 m²,
- dla holu głównego – 70 m²,
- dla księgarni – 10 m².

W pozostałym zakresie demontażu sufitów (w tym w zakresie koniecznego demontażu sufitów w galerii Alfa), Zamawiający nie przewiduje wymiany sufitów, tylko ponowny montaż istniejącego sufitu, z uwagi na jego dobry stan techniczny.

Ostateczny zakres demontażu sufitów jest uzależniony od rzeczywistych potrzeb montażowo-demontażowych, zależnych od przyjętej przez wykonawcę technologii prowadzenia prac, i powinien zostać samodzielnie skalkulowany przez wykonawcę w cenie ofertowej.

Pytanie 11: Proszę o doprecyzowanie zakresu rzeczowego robót: czy w zakresie zamówienia jest dostawa i montaż rewizji w sufitach podwieszanych dla urządzeń wentylacyjnych i klimatyzacyjnych. Proszę o określenie ilości nowych rewizji.

Odpowiedź: Ilość oraz lokalizacja rewizji będą wynikały z konieczności zapewnienia dostępu serwisowego do wszystkich montowanych urządzeń zlokalizowanych w przestrzeni sufitowej. Zaleca się uwzględnienie rewizji zgodnie z dobrą praktyką inżynierską oraz wymaganiami eksploatacyjnymi systemów.

Pytanie 12: Proszę o doprecyzowanie zakresu rzeczowego robót: czy Zamawiający zapewnia odłączenie, demontaż, ponowny montaż i konfigurację działających elementów systemów zlokalizowanych na sufitach (ppoż, nagłośnienie, oświetlenie, kontrola dostępu, CCTV, inne)?

Odpowiedź: Zamawiający zapewnia odłączenie, demontaż, ponowny montaż oraz konfigurację działających elementów systemów zlokalizowanych na sufitach podwieszanych (w tym m.in. systemów przeciwpożarowych, nagłośnienia, oświetlenia, kontroli dostępu, CCTV oraz innych).

Zakres tych prac będzie każdorazowo dostosowany do rzeczywistych potrzeb montażowo-demontażowych, wynikających z konieczności usunięcia istniejących urządzeń oraz wprowadzenia i montażu nowych.

Wykonawca będzie zobowiązany do współpracy w tym zakresie zarówno z podmiotami zewnętrznymi działającymi na zlecenie Muzeum (np. serwis CCTV, ppoż), jak i z lokalnym działem technicznym Muzeum.

Pytanie 13: Proszę o podanie przedziałów godzin w każdy dzień tygodnia, kiedy można prowadzić prac.

Odpowiedź: Prace mogą być prowadzone w dni robocze oraz w weekendy w przedziale godzinowym od 7:00 do 20:00. Poza wskazanym przedziałem istnieje możliwość indywidualnego ustalania godzin realizacji prac, w zależności od bieżących potrzeb oraz charakteru prowadzonych robót, po wcześniejszym uzgodnieniu z Zamawiającym.

Pytanie 14: Proszę o doprecyzowanie zakresu rzeczowego robót: Czy zdemontowane urządzenia i elementy pozostają własnością Zamawiającego, czy Wykonawca ma je poddać utylizacji?

Odpowiedź: Zdemontowane urządzenia i elementy nie pozostają własnością Zamawiającego. Wykonawca zobowiązany jest do ich usunięcia i utylizacji.

Wykonawca jest zobowiązany przyjęcia na siebie obowiązków wytwórcy odpadów w rozumieniu ustawy z dnia 7 listopada 2016 roku o odpadach lub przepisów prawa, które je zastąpią oraz zapewnienia kontenerów na odpady



MUZEUM
SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ
W KRAKOWIE

MOC AK

MUSEUM
OF CONTEMPORARY ART
IN KRAKÓW

INSTYTUCJA KULTURY MIASTA KRAKOWA
A CULTURAL INSTITUTION OF THE CITY OF KRAKÓW

UL. LIPOWA 4
30-702 KRAKÓW, POLAND
NIP 6751427073
+ 48 12 263 40 01
+ 48 12 263 40 03

OFFICE@MOC AK.PL
WWW.MOC AK.PL
/mocak_krakow/SkrytkaESP

demontażowe i gruz oraz utylizację odpadów powstałych w trakcie realizacji przedmiotu umowy. Wykonawca obowiązek ten wykona zgodnie z obowiązującymi przepisami dotyczącymi ochrony środowiska i gospodarki odpadami.

Pytanie 15: Czy doprowadzenie zasilania elektrycznego i modernizacja szaf elektrycznych dla nowoprojektowanych urządzeń wchodzi w zakres oferty Wykonawcy?

Odpowiedź: Tak.

Pytanie 16: Czy Zamawiający przewiduje na czas realizacji prac udostępnienie na placu budowy miejsca na posadowienie kontenera na odpady budowlane?

Odpowiedź: Tak.

Pytanie 17: Czy Zamawiający przewiduje udostępnienie Wykonawcy zaplecza socjalno-sanitarnego na czas realizacji prac?

Odpowiedź: Tak.

Pytanie 18: Czy Zamawiający przewiduje udostępnienie Wykonawcy na swoim terenie miejsc postojowych na czas realizacji prac? W jakiej ilości?

Odpowiedź: Zamawiający udostępni jedno miejsce postojowe na samochód osobowy lub dostawczy. Możliwość dostaw przez większą ilość samochodów będą uzgadnianie na bieżąco.

Zamawiający wprowadza następujące zmiany:

Zamawiający zmienia treść § 5 ust. 6 projektowanych postanowień umowy, który otrzymuje następujące brzmienie: *"Zamawiający dokona odbioru poszczególnych etapów zakresu podstawowego, a także prac wchodzących w zakresy Opcji 1, Opcji 2 oraz Opcji 3, osobno dla każdego ze wskazanych zakresów. Do odbiorów częściowych stosuje się ustępy 1-5 powyżej odpowiednio."*

Zamawiający częściowo uwzględni wniosek Wykonawcy. § 6 ust. 4 projektowanych postanowień umowy otrzymuje następujące brzmienie: *"Zapłata wynagrodzenia nastąpi po dokonaniu bezusterkowego odbioru Przedmiotu Umowy i podpisaniu protokołu odbioru. Zamawiający, w ramach zakresu podstawowego, dopuszcza możliwość płatności częściowych na podstawie ustalonego przez Strony harmonogramu rzeczowo-finansowego. Niniejsze postanowienie stosuje się odpowiednio dla płatności wynagrodzenia za wykonanie Przedmiotu Umowy w zakresie Opcji 1, Opcji 2 oraz Opcji 3."*

Zamawiający wskazuje, że za wykonanie zakresu podstawowego płatności będą dokonywane w oparciu o harmonogram rzeczowo-finansowy.

Zamawiający zmienia treść § 7 ust. 2 projektowanych postanowień umowy, który otrzymuje następujące brzmienie: *"Okresy rękojmi i gwarancji, o których mowa w ust. 1 i 4 liczone są od daty odbioru Przedmiotu Umowy, osobno dla Zakresu podstawowego oraz każdej Opcji, wskazanych w § 1 ust. 1 lit. a-d."*

Ponadto, Zamawiający wprowadza następujące zmiany w Specyfikacji Warunków Zamówienia (SWZ) Rozdział XVIII. Zabezpieczenie należytego wykonania umowy:

pkt 1 otrzymuje brzmienie: *"Zabezpieczenie może być wnoszone według wyboru Wykonawcy w jednej lub w kilku formach wskazanych w art. 450 ust. 1 PZP. Zabezpieczenie w kwocie równej 5% wynagrodzenia brutto Wykonawcy za zakres podstawowy zamówienia musi być wniesione przez Wykonawcę przed podpisaniem umowy."*

pkt 14 otrzymuje brzmienie: *"Zamawiający zwróci 70% wysokości zabezpieczenia w terminie 30 dni od dnia wykonania zakresu podstawowego przedmiotu zamówienia."*



MUZEUM
SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ
W KRAKOWIE

MOC AK

MUSEUM
OF CONTEMPORARY ART
IN KRAKÓW

INSTYTUCJA KULTURY MIASTA KRAKOWA
A CULTURAL INSTITUTION OF THE CITY OF KRAKÓW

UL. LIPOWA 4
30-702 KRAKÓW, POLAND
NIP 6751427073
+ 48 12 263 40 01
+ 48 12 263 40 03

OFFICE@MOC AK.PL
WWW.MOC AK.PL
/mocak_krakow/SkrytkaESP

pkt 15 otrzymuje brzmienie: *"Na zabezpieczenie roszczeń z tytułu rękojmi za wady przedmiotu zamówienia w zakresie podstawowym Zamawiający zatrzyma 30% wysokości zabezpieczenia, które zwróci nie później niż w 15 dniu po upływie okresu gwarancji i rękojmi udzielonej na zakres podstawowy zamówienia."*

W związku z powyższym w projektowanych postanowieniach Umowy Zamawiający wprowadza następujące zmiany:

§13 ust. 1 otrzymuje następujące brzmienie: *"Zabezpieczenie należytego wykonania umowy w zakresie podstawowym, w wysokości 5% wartości wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 6 ust. 2 lit. a Umowy, czyli [_____] złotych (słownie: [_____] /100) i zostało wniesione przed podpisaniem Umowy."*

§ 13 ust. 2 otrzymuje następujące brzmienie: *"Zabezpieczenie należytego wykonania umowy służy do pokrycia roszczeń Zamawiającego z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania umowy w zakresie podstawowym, a zwłaszcza z tytułu odpowiedzialności odszkodowawczej oraz kar umownych."*

§ 13 ust. 3 otrzymuje następujące brzmienie: *"Zamawiający dokona zwrotu niewykorzystanego zabezpieczenia należytego wykonania Umowy w następujący sposób:*

a) 70 % wartości zabezpieczenia zostanie zwrócone w terminie 30 dni od dnia podpisania protokołu Odbioru Końcowego Przedmiotu Umowy w zakresie podstawowym w rozumieniu § 5 niniejszej umowy.

b) 30 % wartości zabezpieczenia zostanie zwrócone w terminie 15 dni po upływie terminu gwarancji i rękojmi za wady Przedmiotu Umowy w zakresie podstawowym w rozumieniu § 7 niniejszej Umowy."

Jednocześnie Zamawiający informuje, iż termin składania i otwarcia ofert zostaje przesunięty na dzień 17 lipca 2025 r., przy czym godziny składania i otwarcia ofert pozostają bez zmian. Przesunięcie terminu składania i otwarcia ofert skutkuje przesunięciem terminu związania ofertą na dzień 15 sierpnia 2025 r.

Grzegorz Kuźma
p.o. Dyrektora Muzeum Sztuki
Współczesnej w Krakowie MOC AK