

Tekst deskryptywny:

Krótki film o badaniach archeologicznych w zabytkowym obiekcie o nazwie Kossakówka. Budynek mieści się przy ul. Juliusza Kossaka 4 w Krakowie. Materiał został wyprodukowany przez Muzeum Sztuki Współczesnej w Krakowie MOCaK. Film składa się z dwóch części. W pierwszej Szymon Pawlikowski, kierownik badań archeologicznych w obiekcie Kossakówka w Krakowie, opowiada o odkryciach, których dokonał zespół przy okazji remontu. Mężczyzna stoi we wnętrzu Kossakówki w stanie surowym. Za nim, po lewej stronie, leży na podwyższeniu ludzki szkielet. W tle ściany pokryte białym tynkiem. W niektórych miejscach widać cegłę. Podczas wypowiedzi archeologa na ekranie pojawiają się niektóre z opisywanych znalezisk. Są to między innymi kafle ceramiczne, fragmenty metalowych obiektów o różnych kształtach, pochówek szkieletowy, którego części są rozłożone na czarnym materiale. Druga część filmu to wypowiedź archeologa Patryka Sewuloka. Mężczyzna stoi we wnętrzu willi Kossakówka. Wokół ściany pokryte białym tynkiem, gdzieś przybrudzone. Pod ścianą leżą worki z gruzem. Za archeologiem uchylone okno z czterema szybami, z których dwie, prostokątne znajdują się niżej, dwie, mniejsze, nad nimi. Okno ma białe ościeżnice. Podczas wypowiedzi na ekranie pojawiają się niektóre z opisywanych znalezisk. Są to między innymi fragmenty naczyń, kafli, zdobione guziki. Następnie mężczyzna trzyma w rękach opisywany fragment gwizdka w kształcie ptaszka. Widoczne są wyłącznie ręce oraz przedmiot w dłoniach. Później archeolog trzyma opisywaną fajkę do tytoniu, a potem ukazuje leżący na wewnętrznej części dłoni kościany przedmiot zaostroszony z jednej strony. Pod koniec mężczyzna kładzie na lewej dłoni fragment pierścienia.