

Kossakowie

Bibliografia

Niniejsza bibliografia obejmuje pozycje polskojęzyczne, znajdujące się zarówno w księgozbiorze Biblioteki MOCAK-u, jak i poza nim, pogrupowane w następujący sposób:

- dzieła autorstwa poszczególnych członków rodu Kossaków
- publikacje na temat ich biografii i dorobku twórczego
- publikacje na temat całego rodu Kossaków
- katalogi wystaw zbiorowych rodu Kossaków

Juliusz Kossak (1824–1899)

Malarz, rysownik, ilustrator, specjalizujący się w malarstwie historycznym i batalistycznym. Malował małoformatowe dzieła, głównie techniką akwarelową. Jeden z pomysłodawców utworzenia Muzeum Narodowego w Krakowie.

Dzieła Juliusza Kossaka

1. Kossak, Juliusz. *Autobiografia Juliusza Kossaka*. Rękopis znajdujący się w zasobach Biblioteki Naukowej Polskiej Akademii Umiejętności i Polskiej Akademii Nauk w Krakowie (sygn. Rkp. 716).

Publikacje na temat biografii i dorobku Juliusza Kossaka

Znajdujące się w księgozbiorze Biblioteki MOCAK-u

1. Kubaszewska, Hanna. *Juliusz Kossak*. W: Maurin-Białostocka, Jolanta; Derwojed, Janusz red.; Balowa, Irena [i in.] zespół red. *Słownik artystów polskich i obcych w Polsce działających (zmarłych przed 1966 r.): malarze, rzeźbiarze, graficy*. T. 4: *Kl-La*. Wrocław: Zakład Narodowy im. Ossolińskich, s. 134–141 (1986).
2. Milewska, Waława. *Juljusz Kossak*. Kraków – Olszanica: Muzeum Narodowe, Wydawnictwo BOSZ (2005).

Pozostałe

1. Bielecki, Zygmunt. *Juliusz Kossak*. Wrocław: Zakład Narodowy im. Ossolińskich (1971). Publikacja dostępna online: polona.pl/item/juliusz-kossak,NzE1MTUxNzQ/1/#info:meta:etadate – data dostępu: 21.6.2021.



2. Gerson, Wojciech. *Życiorysy z portretami: Juliusz Kossak jako Artysta*. Warszawa: Józefa Ungra Kalendarz Warszawski na rok 1890, s. 54 (1890).
3. Husarski, Wacław. *Juljusz Kossak*. Warszawa: [b.w.] (1934).
4. Jenike, Ludwik. *Moje poznanie z Kossakiem*. Warszawa: Tygodnik Ilustrowany, seria 4, [T. 13], nr 335 (1889).
5. Kozakowska-Zaucha, Urszula wstęp. *Juliusz Kossak*. Olszanica: Wydawnictwo BOSZ (2017).
6. Kozakowska-Zaucha, Urszula. *Kresy w sztuce polskiej: ze zbiorów Muzeum Narodowego w Krakowie*. Kraków – Olszanica: Muzeum Narodowe, Wydawnictwo BOSZ (2009).
7. Marek, Marta; Olszański, Kazimierz (Piwowarski, Stanisław red.). *Juliusz Kossak (1824–1899): w setną rocznicę śmierci artysty – katalog wystawy, Kraków, marzec – maj 1999*. Kraków: Muzeum Historyczne Miasta Krakowa (1999).
8. Masłowski, Maciej. *Juliusz Kossak*. Warszawa: Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe Auriga (1984).
9. Milewska, Wacława. *Juliusz Kossak*. Olszanica – Kraków: Wydawnictwo BOSZ, Muzeum Narodowe (2005).
10. Mycielski, Jerzy. *Juliusz Kossak. Wspomnienia pośmiertne*. Kraków: Przegląd Polski, [T. 2] (1899), s. 588. Publikacja dostępna online: mbc.malopolska.pl/dlibra/docmetadata?id=55532&from=publication – data dostępu: 21.6.2021.
11. Olszański, Kazimierz. *Juliusz Kossak*. Wrocław: Zakład Narodowy im. Ossolińskich (1988). Wydanie drugie poszerzone: Olszański, Kazimierz. *Juliusz Kossak*. Kraków: Kossakiana (2000).
12. Piątek, Józef; Dolistowska, Małgorzata. *Panorama Racławicka*. Wrocław: Zakład Narodowy im. Ossolińskich (1988).
13. Radojewski, Mieczysław; Brandt, Józef. *Listy Józefa Brandta ilustrowane przez Juliusza Kossaka z podróży po Galicji w 1871*. Ze Skarbcza Kultury: Biuletyn Informacyjny Zakładu Narodowego im. Ossolińskich, [T. 21], nr 26 (1975), s. 7–26.
14. Skałkowski, Adam. *Juljusz Kossak a Jan Aleksander Fredro*. Lwów: Gimnazjum im. Jana Długosza we Lwowie, s. 265–274 (1928). Publikacja dostępna online: kpbk.ukw.edu.pl/dlibra/publication/76494/edition/82800/content – data dostępu: 21.6.2021.
15. Skarbek-Borowski, Józef. *Juliusz Kossak*. Kraków: Księgarnia Spółki Wydawniczej Polskiej (1900).
16. Skoczek, Piotr red.; Skoczek, Tadeusz wprowadzenie. *Malarstwo Juliusza Kossaka*. Proszówki – Warszawa: Prowincjonalna Oficyna Wydawnicza, Muzeum Niepodległości (2016).
17. Stepnowska, Teresa. *Juliusz Kossak*. Warszawa: Krajowa Agencja Wydawnicza (1974).
18. Tomkowicz Stanisław. *Juliusz Kossak*. Kraków: Czas, nr 29 (1899), s. 1. Publikacja dostępna online: mbc.malopolska.pl/dlibra/publication/37845?tab=1 – data dostępu: 21.6.2021.



19. Witkiewicz, Stanisław. *Juljusz Kossak*. Warszawa: Gebethner i Wolff (1900).
Publikacja dostępna online: dbc.wroc.pl/publication/5198 – data dostępu: 24.4.2020.
20. Zawodziński, Karol Wiktor. *Juljusz Kossak jako ilustrator przeszłości polskiej*. Warszawa: Nauka i Szkoła, nr 2 (1924), s. 47–51.
21. Ziejka, Franciszek. *Panorama Raclawicka*. Kraków: Krajowa Agencja Wydawnicza (1984).

Leon Kossak (1827–1877)

Malarz amator, tworzył akwarelowe sceny z życia żołnierskiego. Oficer, uczestnik powstania węgierskiego w 1848 roku i powstania styczniowego, po którym został zesłany na Sybir. Brat Juliusza Kossaka.

Publikacje na temat biografii i dorobku Leona Kossaka (znajdujące się w księgozbiorze Biblioteki MOC AK-u)

1. Szczawińska, Elżbieta. *Leon Robert Kossak*. W: Maurin-Białostocka, Jolanta; Derwojed, Janusz red.; Balowa, Irena [i in.] zespół red. *Słownik artystów polskich i obcych w Polsce działających (zmarłych przed 1966 r.): malarze, rzeźbiarze, graficy*. T. 4: Kl-La. Wrocław: Zakład Narodowy im. Ossolińskich, s. 141 (1986).

Wojciech Kossak (1856–1942)

Malarz, przedstawiciel nurtu historyczno-batalistycznego. W jego dorobku znajduje się wiele obrazów przedstawiających wydarzenia z okresu wojen napoleońskich i powstania listopadowego, scenki rodzajowe, portrety i konie. Współautor, wraz z Janem Styką, *Bitwy pod Raclawicami*. Syn Juliusza Kossaka, ojciec Jerzego Kossaka, Marii Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej i Magdaleny Samozwaniec.

Dzieła Wojciecha Kossaka

Znajdujące się w księgozbiorze Biblioteki MOC AK-u

1. Kossak, Wojciech. *Wspomnienia*. Warszawa: Gebethner i Wolff (1913). Publikacja dostępna online: archive.org/details/wspomnienia00koss/mode/2up – data dostępu: 20.4.2020. W latach 1971, 1973 i 2016 ukazały się – nakładem Instytutu Wydawniczego PAX – wznowienia *Wspomnień* w opracowaniu Kazimierza Olszańskiego. W księgozbiorze wydanie z 2016 roku.



Pozostałe

1. Kossak, Wojciech (Olszański, Kazimierz oprac.). *Listy do żony i przyjaciół*, T. 1: *Lata 1883–1907*. Kraków: Wydawnictwo Literackie (1985).
2. Kossak, Wojciech (Olszański, Kazimierz oprac.). *Listy do żony i przyjaciół*, T. 2: *Lata 1908–1942*. Kraków: Wydawnictwo Literackie (1985).
3. Kossak, Wojciech (Olszański, Kazimierz oprac.). *Wspomnienia*. Warszawa: Instytut Wydawniczy PAX (2015).

Publikacje na temat biografii i dorobku Wojciecha Kossaka

Znajdujące się w księgozbiorze Biblioteki MOCAK-u

1. Krzysztofowicz-Kozakowska, Stefania (Kowalczyk, Beata red.). *Wojciech Kossak: malarstwo*. Olszanica: Wydawnictwo BOSZ (2019).
2. Kubaszewska, Hanna. *Wojciech Kossak*. W: Maurin-Białostocka, Jolanta; Derwojed, Janusz red.; Balowa, Irena [i in.] zespół red. *Słownik artystów polskich i obcych w Polsce działających (zmarłych przed 1966 r.): malarze, rzeźbiarze, graficy*. T. 4: *Kl-La*. Wrocław: Zakład Narodowy im. Ossolińskich, s. 141–148 (1986).
3. Łozińska, Maja; Łoziński, Jan (Kucharczuk, Katarzyna współpraca). *Wojciech Kossak: opowieść biograficzna*. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN (2016).

Pozostałe

1. Dienstl-Dąbrowa, Marian. *Wystawa zbiorowa prac Wojciecha Kossaka, wrzesień 1928, w Miejskiej Galerii Sztuki w Łodzi*. Łódź: Zakłady Graficzne Filipa Grabowa (1928).
2. Dolistowska, Małgorzata; Piątek, Józef. *Panorama Raclawicka*. Wrocław: Zakład Narodowy im. Ossolińskich (1988).
3. Górecka, Elżbieta. *Panoramy Wojciecha Kossaka i Jana Styki*. Wrocław: Muzeum Narodowe (2000).
4. Grabski, Józef red. *Mała Panorama Raclawicka Wojciecha Kossaka i Jana Styki: wystawa w Muzeum Okręgowym w Tarnowie oraz w Muzeum Narodowym Ziemi Przemyskiej w Przemyślu 2001–2002*. Kraków: Irsa Publishing House (2001).
5. Łoś, Włodzimierz. *Wojciech Kossak*. Warszawa: Tygodnik Ilustrowany, nr 50 (1895), s. 433.
6. Olszański, Kazimierz. *Wojciech Kossak*. Wrocław: Zakład Narodowy im. Ossolińskich (1976).
7. Podraza, Rafał oprac. *Wojciech Kossak*. Szczecin: Wydawnictwo Hogben, Związek Literatów Polskich – Oddział w Szczecinie (2015).



8. Skoczek, Tadeusz red. *Malarstwo Wojciecha Kossaka: album*, Proszówki – Warszawa: Prowincjonalna Oficyna Wydawnicza: Muzeum Niepodległości (2015).
9. Skoczek, Tadeusz. *Wojciech Kossak*. Proszówki – Warszawa: Prowincjonalna Oficyna Wydawnicza, Muzeum Niepodległości (2013).
10. Tyszkowska, Krystyna. *Panorama Raclawicka: 90 lat niezwykłych dziejów*. Wrocław: Krajowa Agencja Wydawnicza (1986).
11. *Wojciech Kossak: wystawa jubileuszowa dla uczczenia 60-lecia pracy malarzkiej Wojciecha Kossaka, listopad 1936*. Kraków: Towarzystwo Przyjaciół Sztuk Pięknych (1936). Publikacja dostępna online: cyfrowe.mnk.pl/publication/19972 – data dostępu: 24.4.2020.
12. Ziejka, Franciszek. *Panorama Raclawicka*. Warszawa: Krajowa Agencja Wydawnicza (1984).
13. Zurli, Arael. *Wojciech Kossak: malarz polskiej chwały*. Warszawa: Iskry (2015).

Zofia Kossak (Romańska, 1861–1946)

Uczyła się malarstwa u znanego malarza realisty Hipolita Lipińskiego i na Wyższych Kursach dla Kobiet Adriana Baranieckiego. Z twórczości artystycznej zrezygnowała w 1882 roku po ślubie z Kazimierzem Romańskim, z którym osiadła w majątku na Podolu. Córka Juliusza Kossaka, siostra Wojciecha.

Publikacje na temat biografii i twórczości Zofii Kossak (znajdujące się w księgozbiorze Biblioteki MOCAK-u)

1. Szczawińska, Elżbieta. *Zofia Kossak*. W: Maurin-Białostocka, Jolanta; Derwojed, Janusz red.; Balowa, Irena [i in.] zespół red. *Słownik artystów polskich i obcych w Polsce działających (zmarłych przed 1966 r.): malarze, rzeźbiarze, graficy*. T. 4: *Kl-La*. Wrocław: Zakład Narodowy im. Ossolińskich, s. 148 (1986).

Jerzy Kossak (1886–1955)

Malarz, przedstawiciel realizmu. Wnuk Juliusza Kossaka, syn Wojciecha (którego był w dużej mierze artystycznym naśladowcą), brat Magdaleny Samozwaniec i Marii Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej, ojciec Glorii i Simony.



Publikacje na temat biografii i dorobku Jerzego Kossaka

Znajdujące się w księgozbiorze Biblioteki MOCAK-u

1. Balowa, Irena. *Jerzy Kossak*. W: Maurin-Białostocka, Jolanta; Derwojed, Janusz red.; Balowa, Irena [i in.] zespół red. *Słownik artystów polskich i obcych w Polsce działających (zmarłych przed 1966 r.): malarze, rzeźbiarze, graficy*. T. 4: Kl-La. Wrocław: Zakład Narodowy im. Ossolińskich, s. 133–134 (1986).

Pozostałe

1. Olszański, Kazimierz. *Jerzy Kossak*. Wrocław: Zakład Narodowy im. Ossolińskich (1992).

Zofia Kossak (Kossak-Szczucka, 1889–1968)

(primo voto Szczucka, secundo voto Szatkowska)

Powieściopisarka, współzałożycielka dwóch okupacyjnych tajnych organizacji: Frontu Odrodzenia Polski i Rady Pomocy Żydom „Żegota”. Wnuczka Juliusza Kossaka, córka Tadeusza (brata bliźniaka Wojciecha), siostra stryjeczna Jerzego, Marii Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej i Magdaleny Samozwaniec.

Dzieła Zofii Kossak

Proza

1. Kossak-Szczucka, Zofia. *Beatum scelus*. Kraków: Krakowska Spółka Wydawnicza (1924). Wydania powojenne, poczynając od 1953 roku, pod tytułem *Błogosławiona wina*.
2. Kossak-Szczucka, Zofia. *Beatyfikacja Skargi*. Warszawa: Wydawnictwo Księży Jezuitów (1937).
3. Kossak, Zofia. *Bez oręża: powieść historyczna*. T. 1. Poznań: Księgarnia św. Wojciecha (1937).
4. Kossak, Zofia. *Bez oręża: powieść historyczna*. T. 2. Poznań: Księgarnia św. Wojciecha (1937).
5. Kossak, Zofia. *Błogosławiony Jan Sarkander ze Skoczowa*. Warszawa: Instytut Wydawniczy Pax (1995).
6. Kossak, Zofia. *Bursztyny: nowele*. Poznań: Księgarnia św. Wojciecha (1936).
7. Kossak, Zofia. *Chrześcijańskie posłannictwo Polski w przeszłości i dziś*. Poznań: Naczelny Instytut Akcji Katolickiej (1938). Referat wygłoszony w czasie IV Studium Katolickiego w Katowicach, 5–9.9.1938.



8. Kossak, Zofia. *Dziedzictwo*. T. 1: *Juliusz i Zofia: powieść historyczno-obyczajowa*. Londyn: Wydawnictwo Pol. Tern. Rybitwa Book (1956).
9. Kossak, Zofia. *Dziedzictwo*. T. 2. Warszawa: Instytut Wydawniczy Pax (1964).
10. Kossak, Zofia; Szatkowski, Zygmunt. *Dziedzictwo*. T. 3. Warszawa: Instytut Wydawniczy Pax (1967).
11. Kossak-Szczucka, Zofia. *Dzień dzisiejszy: powiastka współczesna*. Kraków: Krakowska Spółka Wydawnicza (1931).
12. Kossak, Zofia. *Gród nad jeziorem*. Warszawa: Gebethner i Wolff (1938).
13. Kossak-Szczucka, Zofia. *Kłopoty Kacperka góreckiego skrzata*. Kraków: Krakowska Spółka Wydawnicza (1926).
14. Kossak, Zofia. *Król trędowaty: powieść historyczna*. Poznań: Księgarnia św. Wojciecha (1937).
15. Kossak, Zofia. *Krzyżowcy*. T. 1: *Bóg tak chce!* Poznań: Księgarnia św. Wojciecha (1935).
16. Kossak, Zofia. *Krzyżowcy*. T. 2: *Fides graeca*. Poznań: Księgarnia św. Wojciecha (1935).
17. Kossak, Zofia. *Krzyżowcy*. T. 3: *Wieża trzech sióstr*. Poznań: Księgarnia św. Wojciecha (1935).
18. Kossak, Zofia. *Krzyżowcy*. T. 4: *Jerozolima wyzwolona!* Poznań: Księgarnia św. Wojciecha (1935).
19. Kossak-Szczucka, Zofia. *Ku swoim: powieść dla młodzieży*. Poznań: Księgarnia św. Wojciecha (1931).
20. Kossak, Zofia. *Laska Jakóbowa = (Jakobstaf): wrażenia z 5 Jamboree*. Warszawa: Towarzystwo Wydawnicze Rój (1938). Wydanie drugie: Kossak, Zofia (Kret, Józef przedm.). *Laska Jakubowa: wrażenia z 4 i 5 Jamboree*. Katowice: Śląsk (1957).
21. Kossak-Szczucka, Zofia. *Legnickie pole*. Kraków: Krakowska Spółka Wydawnicza (1930).
22. Kossak, Zofia. *Na Śląsku*. Lwów: Państwowe Wydawnictwo Książek Szkolnych (1939).
23. Kossak, Zofia. *Nieznany kraj*. Warszawa: Towarzystwo Wydawnicze Rój (1932).
24. Kossak, Zofia. *Ognisty wóz*. Warszawa: Instytut Wydawniczy Pax (1963).
25. Kossak-Szatowska, Zofia. *Pod lipą*. Warszawa: Biuro Wydawnicze Ruch (1962).
26. Kossak, Zofia. *Prometeusz i garncarz*. Warszawa: Biuro Wydawnicze Ruch (1963).
27. Kossak, Zofia. *Przymierze: powieść biblijna*. Londyn: Katolicki Ośrodek Wydawniczy Veritas (1952).



28. Kossak, Zofia. *Purpurowy szlak*. Warszawa: Biuro Wydawnicze Ruch (1966).
29. Kossak-Szczucka, Zofia. *Puszkarz Orbano*. Poznań: Przewodnik Katolicki (1936).
30. Kossak, Zofia. *Rewindykacja polskości na Kresach*. Lublin: Uniwersytet – Towarzystwo Wiedzy Chrześcijańskiej (1939).
31. Kossak, Zofia. *Rok polski: obyczaj i wiara*. Londyn: Katolicki Ośrodek Wydawniczy Veritas (1955).
32. Kossak, Zofia. *Skarb śląski*. Poznań: Przewodnik Katolicki (1937).
33. Kossak-Szczucka, Zofia. *S.O.S.: powieść*. Poznań: Księgarnia św. Wojciecha (1934).
34. Kossak, Zofia. *Suknia Dejaniry: powieść historyczna*. Poznań: Wydawnictwo Pallotinum (1948).
35. Kossak-Szczucka, Zofia. *Szaleńcy Boży*. Kraków: Krakowska Spółka Wydawnicza (1929).
36. Kossak-Szczucka, Zofia. *Szukajcie przyjaciół (na zlocie skautów całego świata w Gödöllö)*. Katowice: Na Tropie (1934).
37. Kossak-Szczucka, Zofia. *Topsy i Lupus: powieść dla młodzieży*. Poznań: Wydawnictwo Polskie R. Wegner (1931).
38. Kossak, Zofia. *Trembowla: powieść historyczna*. Poznań: Księgarnia św. Wojciecha – ze współudziałem Katolickiego Funduszu Wydawniczego (1939).
39. Kossak, Zofia; Szatkowski, Zygmunt. *Troja północy*. Warszawa: Instytut Wydawniczy Pax (1960).
40. Kossak, Zofia (Bartoszewski, Władysław sł. wstępne; Jończyk, Stefan; Pałaszewska, Mirosława oprac.). *W Polsce podziemnej: wybrane pisma dotyczące lat 1939–1944*. Warszawa: Instytut Wydawniczy Pax (1999). Zawiera wydaną jako samodzielna publikacja w 1948 roku sztukę teatralną *Gość oczekiwany*.
41. Kossak, Zofia. *Warna*. Warszawa: Biblioteka Polska (1939).
42. Kossak-Szczucka, Zofia. *Wielcy i mali*. Kraków: Krakowska Spółka Wydawnicza (1927).
43. Kossak-Szczucka, Zofia (Koller, Jerzy przedm.). *Z dziejów Śląska*. Poznań (1933). Dodatek do Dziennika Poznańskiego.
44. Kossak-Szczucka, Zofia. *Z miłości*. Kraków: Wydawnictwo Księża Jezuitów (1926).
45. Kossak-Szczucka, Zofia. *Złota wolność: powieść historyczna*. T. 1. Kraków: Krakowska Spółka Wydawnicza (1928).
46. Kossak-Szczucka, Zofia. *Złota wolność: powieść historyczna*. T. 2. Kraków: Krakowska Spółka Wydawnicza (1928).



Sztuki teatralne

1. Kossak, Zofia. *Gość oczekiwany: obraz sceniczny w 5 odsłonach*. Poznań: Wydawnictwo Pallotinum (1948).
2. Kossak, Zofia. *Kielich krwi: obrazek sceniczny w dwóch aktach*. Londyn: Katolicki Ośrodek Wydawniczy Veritas (1954).
3. Kossak-Szczucka, Zofia. *Na drodze: obrazek sceniczny dla młodzieży w 2 aktach*. Kraków: Komitet Jubileuszowy św. Stanisława Kostki (1926).

Korespondencja, wspomnienia i publikacje o charakterze autobiograficznym

1. Kossak, Zofia (Zalewska, Anna oprac.). *Listy*. Lublin: Fundacja Servire Veritati Instytut Edukacji Narodowej (2017).
2. Kossak, Zofia (Pałaszewska, Mirosława oprac.). *Na emigracji*. Warszawa: Oficyna Wydawnicza Rytm (1998).
3. Kossak-Szczucka, Zofia. *Pątniczym szlakiem: wrażenia z pielgrzymki*. Poznań: Księgarnia św. Wojciecha (1933).
4. Kossak-Szczucka, Zofia (Estreicher, Stanisław przedm.). *Pożoga: wspomnienia z Wołynia 1917–1919*. Kraków: Krakowska Spółka Wydawnicza (1922).
5. Kossak, Zofia (Górska, Barbara; Rola, Maria red.). *Wspomnienia z Kornwalii 1947–1957*. Kraków: Wydawnictwo Literackie (2007).
6. Kossak, Zofia. *Z otchłani: wspomnienia z lagru*. Częstochowa: Księgarnia W. Nagłowskiego, Poznań: Drukarnia św. Wojciecha (1946).

Publikacje na temat biografii i dorobku Zofii Kossak

Znajdujące się w księgozbiorze Biblioteki MOCAK-u

1. Jurgała-Jureczka, Joanna. *Zofia Kossak: opowieść biograficzna*. Warszawa: Dom Wydawniczy PWN (2014).

Pozostałe

1. Bittner-Burkot, Bogumiła; Fenby Taylor, Anna. *Zofia Kossak Szczucka-Szatkowska [sic] 1889–1968*. Górki Wielkie: Koss (2016).
2. Dobraczyński, Jan (Pałaszewska, Mirosława oprac.). *Listy do Zofii Kossak*. Rzeszów – Warszawa: Agencja Wydawnicza Ad Oculos (2010).
3. Głowińska, Danuta; Szczygieł, Adam. *Zofii Kossak-Szczuckiej-Szatkowskiej życie i twórczość*. Bielsko-Biała: Dankos (1996).



4. Heska-Kwaśniewicz, Krystyna oprac. *Zwyczajna świętość: Zofia Kossak we wspomnieniach*. Cieszyn – Katowice: Macierz Ziemi Cieszyńskiej (1997).
5. Jurgała-Jureczka, Joanna. *Dzieło jej życia: opowieść o Zofii Kossak*. Częstochowa: Edycja Świętego Pawła (2007).
6. Jurgała-Jureczka, Joanna. *Oswajanie „nieznanego kraju”: Śląsk w życiu i twórczości Zofii Kossak*. Cieszyn: Muzeum Śląska Cieszyńskiego (2002).
7. Jurgała-Jureczka, Joanna. *Zofii Kossak dom utracony i odnaleziony*. Cieszyn: Muzeum Śląska Cieszyńskiego (2003).
8. Molenda, Jarosław. *Uwikłane w historię – bohaterki i zdrajczynie: dziewczyny, które igrały z życiem i historią: Kossak, Sendlerowa, Wasilewska, Skarbek i inne...* Warszawa: Wydawnictwo Lira (2019).
9. Mrożek-Myszkowska, Jadwiga oprac. *Zofia – matka „Żegoty”: wspomnienia o Zofii Kossak-Szatkowskiej*. Toruń: Wydawnictwo Adam Marszałek (2014).
10. Pałaszewska, Mirosława. *Zofia Kossak*. Warszawa: Wydawnictwo von Borowiecky (1999).
11. Pałaszewska, Mirosława. *Zofia Kossak w latach II wojny światowej*. Warszawa: Muzeum Niepodległości (1995).
12. Rosner, Edmund. *Wokół Zofii Kossak: zbiór szkiców i przyczynków*. Cieszyn – Górki Wielkie: Towarzystwo im. Zofii Kossak, Urząd Gminy Brenna (1995).
13. Szatkowska, Anna. *Był dom... wspomnienia*. Kraków: Wydawnictwo Literackie (2006).
14. Tonini, Carla (Jekiel, Wojciech; Jekielowa, Teresa tłum.). *Czas nienawiści i czas troski: Zofia Kossak-Szczucka – antysemitka, która ratowała Żydów*. Warszawa: Żydowski Instytut Historyczny (2007).

Maria Pawlikowska-Jasnorzewska (1891–1945)

(de domo Kossak, primo voto Bzowska, secundo voto Pawlikowska, tertio voto Jasnorzewska)

Poetka, dramatopisarka, luźno związana z grupą poetycką Skamander. Laureatka Złotego Wawrzynu Polskiej Akademii Literatury. Wnuczka Juliusza Kossaka, córka Wojciecha, siostra Jerzego i Magdaleny Samozwaniec.



Dzieła Marii Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej

Poezja

1. Jasnorzewska (Pawlikowska), Maria. *Balet powojów*. Warszawa: J. Mortkowicz (1935). Publikacja dostępna online: cyfrowa.chbp.chelm.pl/dlibra/docmetadata?id=10574&from=publication – data dostępu: 23.4.2020.
2. Pawlikowska, Maria. *Cisza leśna*. Warszawa: F. Hoesick (1928). Publikacja dostępna online: cyfrowa.chbp.chelm.pl/dlibra/docmetadata?id=10285&from=publication – data dostępu: 22.4.2020.
3. Pawlikowska-Jasnorzewska, Maria (Terlecki, Tymon wyd.). *Czterolistna konieczyna albo Szachownica: zbiór czterowerszy*. Londyn: Oficyna Poetów i Malarzy (1980).
4. Pawlikowska, Maria. *Dancing: karnet balowy Marji Pawlikowskiej*. Warszawa: F. Hoesick (1927). Publikacja dostępna online: cyfrowa.chbp.chelm.pl/dlibra/docmetadata?id=10507&from=publication – data dostępu: 22.4.2020.
5. Pawlikowska-Jasnorzewska, Maria. *Etiudy wiosenne*. Warszawa: Czytelnik (1976).
6. Pawlikowska, Maria. *Gołąb ofiarny: zbiór wierszy Marji Pawlikowskiej*. Glasgow: Książnica Polska (1941). Publikacja dostępna online: kpbc.umk.pl/publication/152050 – data dostępu: 23.4.2020.
7. Jasnorzewska (Pawlikowska), Maria. *Kryształizacje*. Warszawa: J. Mortkowicz (1937). Publikacja dostępna online: kpbc.umk.pl/publication/152051 – data dostępu: 23.4.2020.
8. Pawlikowska, Maria. *Niebieskie migdały*. Kraków: Krakowska Spółka Wydawnicza (1922). Publikacja dostępna online: polona.pl/item/niebieskie-migdały,MjQ2OTAY/4/#info:metadata – data dostępu: 23.4.2020.
9. Pawlikowska-Jasnorzewska, Maria (Terlecki, Tymon kom. edytorski). *Ostatnie notatniki; Szkicownik poetycki II*. Toruń: Algo (1993).
10. Pawlikowska-Jasnorzewska, Maria (Terlecki, Tymon oprac.). *Ostatnie utwory*. Londyn: Oficyna Poetów i Malarzy (1956).
11. Pawlikowska-Jasnorzewska, Maria (Terlecki, Tymon oprac.). *Ostatnie utwory: ostatnie listy*. Warszawa: Wydawnictwo MOST (2013). Na podstawie pierwszego, londyńskiego wydania *Ostatnich utworów*.
12. Pawlikowska, Maria. *Paryż*. Warszawa: F. Hoesick (1929). Publikacja dostępna online: cyfrowa.chbp.chelm.pl/dlibra/docmetadata?id=10511&from=publication – data dostępu: 22.4.2020.
13. Pawlikowska, Maria. *Pocałunki*. Warszawa: F. Hoesick (1926). Publikacja dostępna online: cyfrowa.chbp.chelm.pl/publication/11680 – data dostępu: 22.4.2020.



14. Kossak-Pawlikowska, Maria. *Profil białej damy*. Warszawa: F. Hoesick (1930). Publikacja dostępna online: cyfrowa.chbp.chelm.pl/dlibradocmetadata?id=10519&from=publication& – data dostępu: 22.4.2020.
15. Pawlikowska, Maria. *Róża i lasy płonące*. Londyn: M. I. Kolin (Publishers) LTD (1941). Publikacja dostępna online: kpbc.umk.pl/publication/152049 – data dostępu: 23.4.2020.
16. Pawlikowska, Maria. *Różowa magja: poezje*. Lwów – Warszawa: Księgarnia H. Altenberga, Towarzystwo Wydawnicze Ignis (1924). Publikacja dostępna online: kpbc.umk.pl/dlibra/publication/152052/edition/158779/content – data dostępu: 22.4.2020.
17. Pawlikowska, Maria. *Surowy jedwab*. Warszawa: F. Hoesick (1932). Publikacja dostępna online: kpbc.umk.pl/publication/152047 – data dostępu: 23.4.2020.
18. Kossak-Jasnorzewska, Maria. *Szkicownik poetycki*. Warszawa: J. Mortkowicz (1939).
19. Jasnorzewska (Pawlikowska), Maria. *Śpiąca załoga*. Warszawa: J. Mortkowicz (1933). Publikacja dostępna online: kpbc.umk.pl/publication/152048 – data dostępu: 23.4.2020.
20. Pawlikowska, Maria. *Wachlarz: zbiór poezyj dawnych i nowych*. Warszawa: F. Hoesick (1927). Publikacja dostępna online: cyfrowa.chbp.chelm.pl/dlibra/docmetadata?id=10523&from=publication& – data dostępu: 22.4.2020.
21. Pawlikowska-Jasnorzewska, Maria; Samozwaniec, Magdalena (Podraza, Rafał oprac.). *Moja siostra poetka: wybór wierszy Marii Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej*. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy (2010).

Sztuki teatralne

1. Pawlikowska-Jasnorzewska, Maria. *Baba-Dziwo: tragikomedie w 3 aktach*. Prapremiera: 13.12.1938, Teatr im. Juliusza Słowackiego w Krakowie (1938). Druk: Dialog, nr 10 (1966), s. 5–39. Publikacja dostępna online: encyklopediateatru.pl/ksiazka/447/baba-dziwo – data dostępu: 23.4.2020.
2. Pawlikowska-Jasnorzewska, Maria. *Bracia syjamscy: komedia w 3 aktach* (rok wystawienia nieznany).
3. Pawlikowska-Jasnorzewska, Maria. *Dewaluacja Klary: komedia w 3 aktach*. Prapremiera: 22.8.1939, Teatr Polski w Poznaniu (1939).
4. Pawlikowska-Jasnorzewska, Maria. *Dowód osobisty: komedia w 3 aktach*. Prapremiera: 2.10.1936, Teatr Nowy w Warszawie (1936).
5. Pawlikowska-Jasnorzewska, Maria. *Egipska pszenica: sztuka w 3 aktach*. Prapremiera: 8.10.1932, Teatr im. Juliusza Słowackiego w Krakowie (1932).
6. Pawlikowska-Jasnorzewska, Maria. *Kochanek Sybilli Thompson: fantazja przyszłości w 3 aktach*. Prapremiera: 2.4.1926, Teatr im. Juliusza Słowackiego w Krakowie (1926).



7. Pawlikowska-Jasnorzewska, Maria. *Mrówki: sztuka w 3 aktach*. Prapremiera: 10.11.1936, Teatr im. Juliusza Słowackiego w Krakowie (1936).
8. Pawlikowska-Jasnorzewska, Maria. *Nagroda literacka: komedia w 4 aktach*. Premiera: 8.4.1937, Teatr Nowy w Warszawie (1937).
9. Pawlikowska-Jasnorzewska, Maria. *Popielaty welon: fantazja sceniczna w 9 obrazach*. Premiera: 5.4.1939, Teatr Narodowy w Warszawie (1939).
10. Pawlikowska-Jasnorzewska, Maria. *Powrót mamy: komedia w 3 aktach*. Prapremiera: 19.9.1935, Teatr Nowy w Warszawie (1935).
11. Pawlikowska-Jasnorzewska, Maria. *Rezerwat*. Premiera: 20.12.1968, Teatr Telewizji (1968). Druk: Dialog, nr 3 (1979), s. 5–38. Publikacja dostępna online: encyklopediateatru.pl/ksiazka/448/rezerwat – data dostępu 23.4.2020.
12. Pawlikowska-Jasnorzewska, Maria. *Szofer Archibald: komedia w 3 aktach*. Prapremiera: 17.10.1924, Teatr Mały w Warszawie (1924). Druk: Świat, nr 45–52 (1924).
13. Pawlikowska-Jasnorzewska, Maria. *Zalotnicy niebiescy: sztuka w trzech aktach*. Premiera: 14.4.1934, Teatr Nowy im. Heleny Modrzejewskiej w Poznaniu (1934). Druk: Koło Wydawnicze Teraz w Krakowie, 1935. Publikacja dostępna online: cyfrowa.chbp.chelm.pl/dlibra/docmetadata?id=10616&from=publication& – data dostępu: 23.4.2020.

Zbiornice wydania tekstów scenicznych autorstwa Marii Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej

1. Pawlikowska-Jasnorzewska, Maria (Bolecka, Anna oprac.; Treugutt, Stefan wstęp). *Dramaty*, T. 1. Warszawa: Czytelnik (1986).
2. Pawlikowska-Jasnorzewska, Maria (Bolecka, Anna oprac.; Treugutt, Stefan wstęp). *Dramaty*, T. 2. Warszawa: Czytelnik (1986).

Słuchowiska radiowe

1. Pawlikowska-Jasnorzewska, Maria. *Biedna młodość* (1936).
2. Pawlikowska-Jasnorzewska, Maria. *Pani zabija pana* (1936).
3. Pawlikowska-Jasnorzewska, Maria. *Złowrogi portret* (1937).

Korespondencja, wspomnienia i teksty o charakterze autobiograficznym

1. Jasnorzewski, Stefan; Pawlikowska-Jasnorzewska, Maria (Hurnik, Elżbieta oprac.). *Z tobą jednym: listy Marii Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej i Stefana Jasnorzewskiego*. Warszawa: Wydawnictwo W.A.B. – Grupa Wydawnicza Foksal (2015).
2. Pawlikowska-Jasnorzewska, Maria (Kądziela, Paweł oprac.). *Listy 1940–1945*. Warszawa: Oficyna Wydawnicza Interim (1994).



3. Pawlikowska-Jasnorzewska, Maria (Olszański, Kazimierz oprac.). *Listy do przyjaciół i korespondencja z mężem (1928–1945)*. Kraków: Wydawnictwo Kossakiana (1998).
4. Pawlikowska-Jasnorzewska, Maria (Podraza, Rafał oprac.). *Wojnę szatan spłodził: zapiski 1939–1945*. Warszawa: Agora (2012).

Publikacje na temat biografii i dorobku Marii Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej

Znajdujące się w księgozbiorze Biblioteki MOCAK-u

1. Makowska, Urszula. *Maria Pawlikowska-Jasnorzewska*. W: Mikocka-Rachubowa, Katarzyna; Biernacka, Małgorzata red.; Balowa, Irena [i in.] zespół red. *Słownik artystów polskich i obcych w Polsce działających (zmarłych przed 1966 r.): malarze, rzeźbiarze, graficy*. T. 6: N-Pc. Warszawa: Instytut Sztuki Polskiej Akademii Nauk (1998), s. 459–461.

Pozostałe

1. Hurnik, Elżbieta. *Maria Pawlikowska-Jasnorzewska (zarys monograficzny)*. Katowice: Wydawnictwo Naukowe Śląsk (1999).
2. Kowalczyk-Pierzyna, Elżbieta. *Góral i Safona: rzecz o Marii Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej i Janie Gwalbercie Pawlikowskim*. Sobótka: Antex (2001).
3. Nasiłowska, Anna. *Maria Pawlikowska-Jasnorzewska, czyli Lilka Kossak: biografia poetki*. Toruń: Algo (2010).
4. Pol, Jolanta oprac. *Portret poetki z Kossakami w tle: Maria Pawlikowska-Jasnorzewska*. Warszawa: Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza (2006). Katalog wystawy w Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza, Warszawa, październik 2006 – marzec 2007.
5. Pryzwan, Mariola oprac. *Lilka: Maria Pawlikowska-Jasnorzewska we wspomnieniach i listach*. Warszawa: MG (2015).
6. Pryzwan, Mariola oprac. *„Zniknę jak obłok”: o Marii Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej – wspomnienia i wiersze*. Warszawa: Domena (2004).
7. Stabro, Agnieszka. *Życie listami pisane*. Warszawa: Bellona (2013).
8. Wiszniewska, Barbara tekst. *„O, staroświecka młoda pani z Krakowa!...”: rzecz o Marii Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej*, Muzeum Rzeźby Alfonsa Karnego, Oddział Muzeum Podlaskiego w Białymstoku, grudzień 2004 – marzec 2005. Białystok: Muzeum Podlaskie (2005). Katalog wystawy w Muzeum Rzeźby Alfonsa Karnego, Białystok, 2004–2005.
9. Zurli, Arael. *Bagienna niezapominajka: nieznanne życie Marii Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej*. Warszawa: Bellona (2015).



Magdalena Samozwaniec (1894–1972)

(właściwie: Magdalena Kossak, primo voto Starzewska, secundo voto Niewidowska)

Pisarka satyryczna, nazywana pierwszą damą polskiej satyry. Wnuczka Juliusza Kossaka, córka Wojciecha, siostra Jerzego i Marii Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej.

Dzieła Magdaleny Samozwaniec

Proza

1. Bączek, Antoni (Słonimski, Antoni); Samozwaniec, Magdalena. *Czy chcesz być dowcipny?: straszliwe opowieści „na wesoło”*. Warszawa: Sapno (1923).
2. Przytkowska, Stefania; Przytkowski, Tadeusz; Samozwaniec, Magdalena. *Łyżka za cholewą a widelec na stole: mała kulinarna silva rerum*. Kraków: Wydawnictwo Literackie (1974).
3. Samozwaniec, Magdalena. *Angielska choroba*. Warszawa: Iskry (1983).
4. Samozwaniec, Magdalena. *Baśnie Magdaleny Samozwaniec*. Szczecin: Glob (1987).
5. Samozwaniec, Magdalena. *Błękitna krew: powieść satyryczna*. Kraków: Wydawnictwo Literackie (1954).
6. Samozwaniec, Magdalena. *Czy pani mieszka sama?: powieść satyryczna o Warszawie*. Katowice: Wydawnictwo Śląsk (1960).
7. Samozwaniec, Magdalena. *Komu dziecko, komu?: powieść satyryczno-obyczajowa*. Warszawa: Czytelnik (1963).
8. Samozwaniec, Magdalena. *Krystyna i chłopcy*. Warszawa: Czytelnik (1969).
9. Samozwaniec, Magdalena. *Maleńkie karo karmiła mi żona: powieść nie tylko dla brydżystów*. Warszawa: Towarzystwo Wydawnicze Rój (1937).
10. Samozwaniec, Magdalena. *Malowana żona*. Warszawa: E. Wende i Spółka (1925).
11. Samozwaniec, Magdalena. *Mężowie i mężczyźni*. Warszawa: E. Wende i Spółka (1926).
12. Samozwaniec, Magdalena. *Młodość nie radość: powieść satyryczna*. Warszawa: Czytelnik (1960).
13. Samozwaniec, Magdalena. *Moja wojna trzydziestoletnia*. Warszawa: Czytelnik (1954).
14. Samozwaniec, Magdalena. *Na ustach grzechu: powieść z życia wyższych sfer towarzyskich*. Kraków: Krakowska Spółka Wydawnicza (1922).
15. Samozwaniec, Magdalena. *O dowcipnym mężu dobrej Ludwiki*. Warszawa: Towarzystwo Wydawnicze Rój (1933).



16. Samozwaniec, Magdalena. *O kobiecie, która znalazła kochanka: powieść osnuta na tle najbliższej, nieokreślonej bliżej przyszłości – rzecz dzieje się w Krakowie*. Warszawa: F. Hoesick (1930).
17. Samozwaniec, Magdalena. *Piękna pani i brzydki pan*. Warszawa: Towarzystwo Wydawnicze Rój (1939).
18. Samozwaniec, Magdalena. *Ponura materialistka*. Poznań (1934).
Dodatek do Dziennika Poznańskiego.
19. Samozwaniec, Magdalena. *Starość musi się wyszumieć*. Warszawa: E. Wende i Spółka (1926).
20. Samozwaniec, Magdalena. *Szczypta soli, szczypta bliźnich*. Warszawa: Państwowe Wydawnictwo Iskry (1968).
21. Samozwaniec, Magdalena. *Świadome ojcostwo*. Warszawa: Towarzystwo Wydawnicze Rój (1936).
22. Samozwaniec, Magdalena (Podraza, Rafał oprac.). *Trzymajmy się!: życiowe rady dla starych i młodych*. Warszawa: Iskry (2017). Zawiera posłowie Rafała Podrazy z informacjami na temat rodu Kossaków oraz niepublikowany wcześniej Marii Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej.
23. Samozwaniec, Magdalena. *Tylko dla dziewcząt*. Katowice: Śląsk (1966).
24. Samozwaniec, Magdalena (Miklaszewski, Gwidon przedm.). *Tylko dla kobiet*. Katowice: AWiR (1946).
25. Samozwaniec, Magdalena. *Tylko dla mężczyzn*. Katowice: Śląsk (1958).
26. Samozwaniec, Magdalena. *Wielki szlem: powieść tylko dla brydżystów*. Warszawa: Towarzystwo Wydawnictw Periodycznych (1933).
27. Samozwaniec, Magdalena. *Wróg kobiet*. Warszawa: Towarzystwo Wydawnicze Rój (1938).

Poezja

1. Samozwaniec, Magdalena. *Królewna Śmieszka*. Kraków: S. Kamiński (1943).
2. Samozwaniec, Magdalena. *Tylko dla dzieci: wiersze i bajki satyryczne dla młodszych i starszych*. Kraków: Wydawnictwo Literackie (1960).
3. Samozwaniec, Magdalena. *Wiek XX. Fraszki Magdaleny Samozwaniec*. Kraków: [b.w.] (1944).

Korespondencja, wspomnienia i publikacje o charakterze autobiograficznym

1. Samozwaniec, Magdalena. *Kartki z pamiętnika młodej mężatki*. Warszawa: E. Wende i Spółka (1926).
2. Samozwaniec, Magdalena. *Maria i Magdalena*. Kraków: Wydawnictwo Literackie (1956).



3. Samozwaniec, Magdalena (Podraza, Rafał oprac.). *Moich listów nie pall: listy do rodziny i przyjaciół*. Warszawa: Wydawnictwo W.A.B. – Grupa Wydawnicza Foksal (2014).
4. Samozwaniec, Magdalena. *Pod siódmym niebem*. Warszawa: Wydawnictwo Ministerstwa Obrony Narodowej (1960).
5. Samozwaniec, Magdalena (Podraza, Rafał oprac.). *Z pamiętnika niemłodej już mężatki*. Warszawa: Wydawnictwo W.A.B. (2009).
6. Samozwaniec, Magdalena. *Zalotnica niebieska*. Kraków: Wydawnictwo Literackie (1973).

Publikacje na temat biografii i dorobku Magdaleny Samozwaniec

1. Czerniawska-Karcz, Róża; Podraza, Rafał. *Madzia i Magdalena, czyli o Samozwaniec inaczej*. Szczecin: Oficyna R, Wydawnictwo Hobgen (2017). Na podstawie wspomnień Krystyny Lubicz-Lisowskiej.
2. Miller-Zielińska, Gracjana red. *O Magdalenie Samozwaniec: wspomnienia*. Kraków: Wydawnictwo Literackie (1979).
3. Niewidowski, Zygmunt. *30 lat życia z Madzią: wspomnienia o Magdalenie Samozwaniec*. Wrocław: Zakład Narodowy im. Ossolińskich (1988).
4. Podraza, Rafał oprac. *Magdalena, córka Kossaka: wspomnienia o Magdalenie Samozwaniec*. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy (2007). Wydanie drugie: Podraza, Rafał oprac. *Córka Kossaka: wspomnienia o Magdalenie Samozwaniec*. Warszawa: Instytut Wydawniczy Latarnik im. Zygmunta Kałużyńskiego (2012).
5. Wojciechowska, Anna. *Magdaleny z Kossaków Samozwaniec widzenie świata*. Poznań – Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN (2000).

Karol Kossak (1896–1975)

Malarz, ilustrator. Tworzył głównie sceny z motywami konnymi, przede wszystkim techniką akwarelową, ponadto ilustrował książki Zofii Kossak-Szczuckiej. Wnuk Juliusza Kossaka, bratanek Wojciecha i stryjeczny brat Jerzego.

Publikacje na temat biografii i dorobku Karola Kossaka

1. Kossak, Teresa. *Kossak nieznany: o Karolu Kossaku*. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy (2013).



Gloria Kossak (1941–1991)

Malarka, poetka. Tworzyła olejne pejzaże, dopełniając je swoimi wierszami. Inicjatorka utworzenia funkcjonującego w latach 70. muzeum w Kossakówce (krakowskim dworku, należącym od 1869 roku do Kossaków), które gromadziło rodzinne pamiątki i organizowało różne wydarzenia kulturalne. Prawnuczka Juliusza Kossaka, wnuczka Wojciecha, córka Jerzego, bratanica Marii Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej i Magdaleny Samozwaniec, siostra Simony.

Dzieła Glorii Kossak

1. Kossak, Gloria. *W rodzinnej Kossakówce*. Kraków: Kraków (kwartalnik, 1984–1991), nr 1 (1984).

Publikacje na temat biografii i dorobku Glorii Kossak

1. Kostka-Dąbrowa, Bogusław reż. *Gloria*. Łódź: Państwowa Wyższa Szkoła Filmowa, Telewizyjna i Teatralna (film – etiuda dokumentalna, długość 16 min, 1988).

Simona Kossak (1943–2007)

Biolożka, profesor nauk leśnych, popularyzatorka nauki. Znana przede wszystkim z aktywności na rzecz zachowania resztek naturalnych ekosystemów Polski. W swojej pracy zajmowała się między innymi ekologią behawioralną ssaków. Prawnuczka Juliusza Kossaka, wnuczka Wojciecha, córka Jerzego, bratanica Marii Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej i Magdaleny Samozwaniec, siostra Glorii.

Dzieła Simony Kossak

Znajdujące się w księgozbiornie Biblioteki MOCAM-u

1. Kossak, Simona. *O zwierzętach i przyrodzie*. Białystok: Fundacja Sąsiedzi (2019).
2. Kossak, Simona. *Opowiadania o ziołach i zwierzętach: zgodnie z naturą swojego gatunku*. Warszawa: Alfa-Wero (1995). W księgozbiornie dostępne wydanie drugie, wzbogacone o materiał ilustracyjny: Kossak, Simona. *O ziołach i zwierzętach*. Warszawa: Marginesy (2017).
3. Kossak, Simona (Błachowska, Agnieszka; Kalinowski, Andrzej oprac.). *Opowieści*. Białystok: Fundacja Sąsiedzi (2017).
4. Kossak, Simona. *Serce i pazur: opowieści o uczuciach zwierząt*. Warszawa: Wydawnictwo Marginesy (2019).



Pozostałe

1. Kossak, Simona. *Dlaczego w trawie piszczy?: gawędy Simony Kossak*. Białystok: Regionalna Dyrekcja Ochrony Środowiska (2009).
2. Kossak, Simona (Kurasiak, Małgorzata; Pawełek, Monika; Wróbel, Renata red.). *Gawędy Simony Kossak: powietrze*. Białystok: Regionalna Dyrekcja Ochrony Środowiska (2011).
3. Kossak, Simona (Kurasiak, Małgorzata; Pawełek, Monika; Wróbel, Renata red.). *Gawędy Simony Kossak: woda*. Białystok: Regionalna Dyrekcja Ochrony Środowiska (2011).
4. Kossak, Simona (Kurasiak, Małgorzata; Pawełek, Monika; Wróbel, Renata red.). *Gawędy Simony Kossak: ziemia*. Białystok: Regionalna Dyrekcja Ochrony Środowiska (2011).
5. Kossak, Simona (Kalinowski, Andrzej oprac.). *Opowieści z Dziedzinki*. Białystok: Fundacja Sąsiedzi (2017).
6. Kossak, Simona (Kalinowski, Andrzej oprac.). *Opowieści z Dziedzinki*. Białystok: Fundacja Sąsiedzi (2017).
7. Kossak, Simona (Popiel, Józef wstęp). *Park Narodowy w Puszczy Białowieskiej*. Józefów: Oficyna Wydawnicza Forest (2009).
8. Kossak, Simona. *Saga Puszczy Białowieskiej*. Warszawa: Muza (2001).
9. Kossak, Simona. *Wilk – zabójca zwierząt gospodarskich?: poradnik do rozpoznawania przyczyn śmierci zwierząt wypasanych bez dozoru*. Warszawa: Agencja Reklamowo-Wydawnicza Arkadiusz Grzegorzczak (1998).

Publikacje na temat biografii i dorobku Simony Kossak

1. Kamińska, Anna. *Simona: opowieść o niezwykłym życiu Simony Kossak*. Kraków: Wydawnictwo Literackie (2015).
2. Wilczek, Lech. *Spotkanie z Simoną Kossak*. Białowieża: Stowarzyszenie Mieszkańców Białowieża – Gmina Marzeń (2011).

Publikacje na temat rodu Kossaków

Znajdujące się w księgozbiore Biblioteki MOC AK-u

1. Jurgała-Jureczka, Joanna. *Kobiety Kossaków*. Warszawa: Dom Wydawniczy PWN (2015).
2. Jurgała-Jureczka, Joanna. *Kossakowie: biały mazur*. Poznań: Zysk i S-ka Wydawnictwo (2018).
3. Sołtysik, Marek. *Klan Kossaków*. Warszawa: Wydawnictwo Arkady (2018).



Pozostałe

1. Hurnik, Elżbieta; Jurgała-Jureczka, Joanna; Kobro-Okolowicz, Kapsyda; Podraza, Rafał (Czerniawska-Karcz, Róża wstęp). *Kossakówny*. Szczecin: Książnica Pomorska im. Stanisława Staszica (2019).
2. Krzysztofowicz-Kozakowska, Stefania. *Kolekcja smólska: polskie malarstwo XIX i początku XX wieku*. [Kraków: Zakład Graficzny Colonel (2008)].
3. Krzysztofowicz-Kozakowska, Stefania. *Kolekcja zabrzańska: malarstwo i rysunek XVIII-XX wieku*. [Kraków: b.w. (2005)]
4. Krzysztofowicz-Kozakowska, Stefania. *Kossakowie*. Wrocław: Wydawnictwo Dolnośląskie (2001).
5. Olszański, Kazimierz. *Niepospolity ród Kossaków*. Kraków: Kossakiana (1994).
6. Wachowicz, Barbara. *Matki wielkich Polaków: „Serce mojej ojczyzny – Mamo!”*. Warszawa: Sport i Turystyka, Muza (2016).
7. Zielińska, Janina. *Juliusz, Wojciech, Jerzy Kossakowie*. Warszawa: Krajowa Agencja Wydawnicza (1988).

Katalogi wystaw zbiorowych rodu Kossaków

1. Chelstowski, Adam; Krzywicka, Katarzyna; Przedpeńska, Magdalena. *Artystyczny ród Kossaków: 21 lipca 2008 – 1 września 2008*. Warszawa: Desa Unicum (2008). Katalog wystawy w Domu Aukcyjnym Desa Unicum – Galerii Marszałkowskiej w Warszawie, 21.7–1.9.2008.
2. Deptuła, Bogdan; Krzysztofowicz-Kozakowska, Stefania. *Kossakowie*. Sopot: Państwowa Galeria Sztuki (2016). Katalog wystawy rodu Kossaków w Państwowej Galerii Sztuki w Sopocie, 8.7–2.10.2016.
3. Gajda, Iwona. *Malarstwo Kossaków: katalog wystawy: Muzeum w Sosnowcu, październik – grudzień 2003*. Sosnowiec: Muzeum (2003). Katalog wystawy rodu Kossaków w Muzeum w Sosnowcu, październik – grudzień 2003.
4. Igielska, Barbara red.; Olszański, Kazimierz tekst. *Niepospolity ród Kossaków*. Szczecin: Zamek Książąt Pomorskich (2000). Katalog wystawy rodu Kossaków w Zamku Książąt Pomorskich w Szczecinie, 2000.
5. Jurkiewicz-Zejdowska, Alina; Wasilewska, Ewa (Matuszewski, Roman wstęp). *Wizja Wojska Polskiego w twórczości Kossaków*. Warszawa: Muzeum Wojska Polskiego (2008). Katalog wystawy rodu Kossaków w Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie, 2008.
6. *Kossakowie: trzy pokolenia malarzy – katalog wystawy*. Opinogóra: Muzeum Romantyzmu (2010). Katalog wystawy rodu Kossaków w Muzeum Romantyzmu w Opinogórze, 22.8.2010–30.4.2011.



7. Krzysztofowicz-Kozakowska, Stefania. *Kossakowie: co za sukces, co za popularność, grad zaszczytów, honorów*. Stalowa Wola: Muzeum Regionalne (2015). Katalog wystawy rodu Kossaków w Muzeum Regionalnym w Stalowej Woli, 9.11.2015–14.2.2016.
8. Krzysztofowicz-Kozakowska, Stefania; Małkiewicz, Barbara; Olszański, Kazimierz. *Kossakowie: Muzeum Narodowe w Krakowie, czerwiec – październik 1986*. Kraków: Muzeum Narodowe (1986). Katalog wystawy Juliusza, Wojciecha i Jerzego Kossaków w Muzeum Narodowym w Krakowie, czerwiec – październik 1986.
9. Ptaszyńska, Eliza red. *Juliusz Kossak (1824–1899), Wojciech Kossak (1856–1942)*. Suwałki: Muzeum Okręgowe (2018). Katalog wystawy Juliusza i Wojciecha Kossaków: Muzeum Polskie w Rapperswilu, 20.6–24.9.2018; Biblioteka Polska w Paryżu, 28.9–28.10.2018; Muzeum Okręgowe w Suwałkach, 10.11–31.12.2018.
10. Zielińska, Janina wstęp. *Dziela Kossaków Juliusza, Wojciecha i Jerzego – katalog wystawy ze zbiorów Muzeum Narodowego w Warszawie: Grudziądz, listopad – grudzień 1984*. Grudziądz: Wydawnictwo Muzeum (1984). Katalog wystawy rodu Kossaków w Muzeum w Grudziądzu, listopad – grudzień 1984.

Autorzy bibliografii: S. Krzysztofowicz-Kozakowska, P. Mędrala, J. Cierniak, Dział Wiedzy o Sztuce (MOC AK)

Jeśli znają Państwo pozycje, których brakuje w niniejszej bibliografii, prosimy o kontakt: biblioteka@mocak.pl