

REGULAMIN KONKURSU

1. Warunki ogólne

- 1.1. Niniejszy Regulamin (dalej: „Regulamin”) określa warunki i zasady uczestniczenia w Konkursie na Facebooku oraz Instagramie (dalej: „Konkurs”), organizowanym w ramach współpracy z festiwalem muzycznym Kraków Live Festival.
- 1.2. Organizatorem Konkursu jest Muzeum Sztuki Współczesnej w Krakowie MOCAK z siedzibą przy ul. Lipowej 4, 30-702 Kraków (dalej: „Organizator”).
- 1.3. W czasie trwania Konkursu treść Regulaminu Konkursu będzie dostępny do wglądu na stronie internetowej <http://www.mocak.pl/>
- 1.4. Warunki uczestnictwa w Konkursie określone są w niniejszym Regulaminie. Każdy Uczestnik biorąc udział w Konkursie na warunkach określonych w Regulaminie potwierdza, że zapoznał się z treścią Regulaminu.

2. Uczestnicy konkursu

- 2.1. Uczestnikiem Konkursu (dalej: „Uczestnik”) może być każdy użytkownik Facebooka i użytkownik Instagrama.
- 2.2. Pracownicy Organizatora nie mogą być Uczestnikami.

3. Zasady konkursu

- 3.1. Konkurs jest organizowany na obszarze Rzeczypospolitej Polskiej i polega na wykonaniu **zadania konkursowego** w danym dla niego czasie:
W komentarzu pod postem konkursowym na Facebooku lub na Instagramie, od 13 do 14 sierpnia 2019 do g. 15., należy opublikować krótkie wideo w formie teledysku (maksymalnie 20 sek.) zainspirowane wystawą *Natura w sztuce*, z podkładem muzycznym inspirowanym repertuarem artysty biorącego udział w tegorocznej edycji Kraków Live Festival. Należy dodać przy nim hashtag #MOCAKKLF2019 oraz oznaczenie (na Instagramie) profilu Organizatora (@mocak_krakow).

4. Praca konkursowa

- 4.1. Praca Konkursowa musi spełniać następujące warunki opisane w treści zadania w punkcie 3.1.
- 4.2. Praca Konkursowa sprzeczna z niniejszym Regulaminem lub taka, co do której Organizator poweźmie wątpliwość, że może ona w inny sposób naruszać prawa osób trzecich, w szczególności prawa autorskie lub prawa do ochrony wizerunku, podlega odrzuceniu przez Organizatora.
- 4.3. Na decyzje Organizatora o odrzuceniu Pracy Konkursowej podjęte na podstawie niniejszego Regulaminu nie przysługuje odwołanie. Jednocześnie Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany podjętej decyzji w przypadku zmiany okoliczności lub powzięcia nowych informacji.
- 4.4. Laureatami Konkursu zostają Uczestnicy, których prace zostaną najwyżej ocenione przez Jury powołane przez Organizatora, w którego skład wejdą pracownicy z Działu Promocji Organizatora.
- 4.5. Informację o wygranej, wraz z proponowanym terminem odbioru nagrody, Uczestnicy będący Laureatami Konkursu otrzymają 14 sierpnia 2019 do g. 16.
- 4.6. Wyniki konkursu zostaną ogłoszone przez Organizatora na jego profilu w portalu Facebook i Instagram.
- 4.7. Na adres mailowy Laureata Konkursu zostanie przesłana wiadomość zawierająca warunki udzielenia przez Laureata Konkursu na rzecz Organizatora licencji na pracę Laureata oraz obowiązek informacyjny dotyczący ochrony danych osobowych.
- 4.8. Laureat Konkursu musi potwierdzić odbiór wiadomości, o której mowa w 4.7 i udzielić Organizatorowi licencji i zezwoleń, o których mowa w pkt 6. Regulaminu do 16 sierpnia g. 12 od opublikowania przez Organizatora informacji o wygranej, o której mowa w pkt. 4.7., w wiadomości prywatnej do Organizatora.

- 4.9. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za szkody powstałe w wyniku niedostosowania się Uczestnika do postanowień Regulaminu, w szczególności za naruszenie postanowień pkt. 4.2-4.3 Regulaminu, oraz w wyniku odrzucenia Pracy Konkursowej.

5. Rozstrzygnięcie konkursu i nagrody

- 5.1. Jury będzie oceniało prace pod kątem kreatywności.
5.2. Nagrodą jest dwudniowy karnet na Kraków Live Festival 2019. Wyłonieni zostaną dwaj Laureaci.
5.3. Nagroda nie podlega wymianie na inne nagrody lub na ekwiwalent pieniężny.

6. Prawa autorskie

- 6.1. Z chwilą wybrania jego Pracy Konkursowej Laureat Konkursu nieopłatnie udziela Organizatorowi licencji niewyłącznej nielimitowanej co do czasu i terytorium, z prawem udzielania sublicencji, na korzystanie i rozporządzanie Pracą Konkursową, zwaną dalej utworem, na następujących polach eksploatacji: w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu - wprowadzenia utworu do pamięci komputera i sieci multimedialnych, w tym Internetu, w a szczególności na stronie internetowej Organizatora a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
- 6.2. Z chwilą wybrania jego Pracy Konkursowej Laureat Konkursu wyraża nieopłatnie zgodę na wykonanie autorskich praw zależnych, w szczególności twórcze przekształcanie, przerabianie i adaptowanie całości lub fragmentów; wielokrotne publikowanie w materiałach promocyjnych związanych z Konkursem (tegorocznej i każdej następnej edycji), a także na stronach internetowych Organizatora oraz wykorzystywanie ich w celach promocyjnych Organizatora.
- 6.3. Z chwilą wybrania jego Pracy Konkursowej Laureat Konkursu wyraża nieopłatnie zgodę na pierwsze udostępnienie przez Organizatora jego Pracy Konkursowej publiczności przez opublikowanie jej Organizatora na profilu
- <https://www.facebook.com/mocakkrakow/> i na profilu
 - http://www.instagram.com/mocak_krakow.
- 6.4. Laureat Konkursu oświadcza, że z chwilą przystąpienia do Konkursu jest właścicielem Pracy Konkursowej i wyłącznie jemu przysługują autorskie prawa majątkowe do Pracy Konkursowej, a także iż Praca Konkursowa nie narusza jakichkolwiek praw osób trzecich, w tym praw osobistych oraz prawa do ochrony wizerunku.
- 6.5. Laureat Konkursu nieopłatnie zezwala Organizatorowi na wykonywanie jego praw osobistych do Pracy Konkursowej, w tym pomijania imienia i nazwiska i/lub pseudonimu Laureata Konkursu oraz rozpowszechnianie wizerunków osób. Zezwolenie to nie jest limitowane co do czasu i terytorium.
- 6.6. Laureat Konkursu oświadcza i zapewnia, że uzyskał nieopłatne zezwolenia dla Organizatora od osób występujących w teledysku na rozpowszechnianie i publiczne udostępnianie ich wizerunku przez Organizatora. Zezwolenie obejmuje wielokrotne rozpowszechnianie ich wizerunku podczas realizacji konkursu na krótkie wideo w formie teledysku (maksymalnie 20 sek.) zainspirowane wystawą *Natura w sztuce* #MOCACKLKF2019 w celach promocyjnych i informacyjnych bez ograniczeń czasowych i terytorialnych, w szczególności w publikacjach elektronicznych, w tym na stronie internetowej www.mocak.pl, oraz profilu Organizatora na portalu społecznościowym Facebook oraz Instagram. Wzór zezwolenia w załączniku nr 1.
- 6.7. W przypadku wystąpienia osób trzecich w stosunku Organizatora z jakimikolwiek roszczeniami związanymi z w/w oświadczeniami Laureata Konkursu oraz z korzystaniem przez Organizatora z Pracy Konkursowej w zakresie jak w pkt 6.1. do 6.6., jako Laureat Konkursu zobowiązuje się przystąpić do sprawy celem wykazania bezpodstawności roszczeń.

7. Wydawanie nagrody

- 7.1. Nagrody, czyli dwudniowe karnety na Kraków Live Festival 2019 będą do odebrania w Recepcji Organizatora od 14 sierpnia od g.16.

- 7.2. Laureat Konkurs utraci prawo do nagrody i staje się ona własnością Organizatora w następujących przypadkach:
- 7.2.1. gdy Organizator nie otrzyma wiadomości zwrotnej od Uczestnika będącego Laureatem Konkursu, o której mowa w pkt. 4.8 do 15 sierpnia do g. 9.
 - 7.2.2. w przypadku odmowy przyjęcia lub nieodebrania nagrody przez Uczestnika będącego Laureatem Konkursu,
 - 7.2.3. gdy Laureat nie zapozna się i nie zaakceptuje regulaminu konkursu oraz obowiązku informacyjnego.
- 7.3. W sytuacji, gdy Laureat Konkursu utraci prawo do nagrody w przypadkach, o których mowa w pkt 7.2, Organizator może przyznać tą nagrodę innemu Laureatowi Konkursu.
- 7.4. Każdemu Uczestnikowi przysługuje prawo wniesienia Reklamacji związanej z Konkursem – począwszy od daty rozpoczęcia Konkursu do 14 dni od daty ogłoszenia wyników Konkursu. Decyduje data nadania, u operatora wyznaczonego, Reklamacji na adres Organizatora. Reklamacje, które zostaną złożone po ww. terminie nie będą rozpatrywane. Reklamacje należy zgłaszać wyłącznie w formie pisemnej listem poleconym, na adres Organizatora z dopiskiem „Reklamacja. Konkurs Kraków Live Festival 2019”. Reklamacja powinna zawierać: imię, nazwisko, adres korespondencyjny Uczestnika, przyczynę Reklamacji wraz z jej uzasadnieniem oraz podpis.
- 7.5. Reklamacje będą rozpatrywane przez Organizatora w terminie 7 dni roboczych od daty ich otrzymania. O decyzji Organizatora Uczestnik zostanie powiadomiony listem poleconym wysłanym na adres podany w Reklamacji w terminie 7 dni od daty otrzymania Reklamacji (decyduje data stempla pocztowego).
- 7.6. Decyzja Organizatora w przedmiocie Reklamacji jest ostateczna.

8. Inne postanowienia

- 8.1. Uczestnik Konkursu przystępując do Konkursu oświadcza tym samym, że Akceptuje Regulamin Konkursu oraz wszystkie warunki uczestnictwa w Konkursie.
- 8.2. Udział w Konkursie jest bezpłatny i dobrowolny.
- 8.3. Uczestnikom nie przysługuje wynagrodzenie za uczestnictwo w Konkursie, ani za wykorzystywanie przez Organizatora Prac Konkursowych w jakikolwiek sposób, w szczególności w sposób wskazany w pkt.6.2.
- 8.4. W przypadku stwierdzenia nieprawidłowości w czasie trwania Konkursu wynikających z nadużyć ze strony Uczestnika, w tym w szczególności złamania przez Uczestnika zasad Regulaminu Konkursu, Organizator ma prawo nieodwołalnie wykluczyć danego Uczestnika z Konkursu. Organizator zastrzega, iż w tych okolicznościach nie będzie ponosić żadnej odpowiedzialności wobec takiego Uczestnika za jego wykluczenie z Konkursu.
- 8.5. Organizator zastrzega sobie prawo powierzenia wykonania poszczególnych czynności organizacyjnych, administracyjnych i innych -w ramach realizacji Konkursu-podwykonawcom Organizatora.
- 8.6. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany Regulaminu Konkursu bez podania przyczyny.
- 8.7. Niniejszy Konkurs nie jest grą losową w rozumieniu ustawy z dnia 19 listopada 2009 o grach hazardowych (t.j. Dz. U. z 2019 r.,poz.847).
- 8.8. We wszystkich sprawach nieuregulowanych Regulaminem decyzje podejmuje Organizator Konkursu.