

Biblioteka MOC AK-u
lista nowości w księgozbiorze, wrzesień 2016

MOC AK Library

list of new publications available in the library, September 2016

- 111 dzieł z kolekcji Muzeum Sztuki w Łodzi / red. Jacek Ojrzyński. Łódź : Muzeum Sztuki w Łodzi, 2004. - 238 s.
- Alfred Hałasa : plakaty : 2000 / red. Danuta Saul ; tł. z ang. Monika Myszkiewicz. Kraków : Międzynarodowe Centrum Kultury, 2009. - 20 s.
- Alternative Zones : Uncovering the Official and the Unofficial in Fine Art Practice, Research and Education / red. Marek Wasilewski. Poznań : University of Arts in Poznań, 2015. - 190, [2] s.
- Białystok : biała siła, czarna pamięć / Marcin Kącki. Wołowiec : Wydawnictwo Czarne, 2015. - 284, [4] s.
- Bieguny / pod red. Mieczysława Judy ; [tł. Łukasz Kansy, Katarzyna Porzuczek, Krystyna Hat]. Katowice : Akademia Sztuk Pięknych, 2013. - 267 s.
- Błądzić jest rzeczą / red. Anna Theiss ; teksty Sylwia Kawalerowicz, Marek Krajewski, Katarzyna Miller, New Roman, Agata Nowotny, Aneta Nytko-Święcicka/Yeti, Olaf Szewczyk. Tarnów : Biuro Wystaw Artystycznych, 2013. - 79, [25] s.
- Codziennność, performatywność, demokracja : Pedagogika wobec norm życiowych i problematyki nienormatywności / pod redakcją Lucyny Kopciewicz, Beaty Simlat-Żuk, Wydawnictwo Naukowe Katedra Gdańsk : Wydawnictwo Naukowe Katedra, 2015. - 370, [1] s.
- Czas seriali / red. Agnieszka Szczepanek, Sandra Wojciechowska, Piotr Buśko ; postł. Michał Larek. Gdańsk : Wydawnictwo Naukowe Katedra, 2014. - 262 s.

- Czy Polska leży nad Morzem Śródziemnym? / red. nauk. Robert Kusek, Joanna Sanetra-Szeliga ; tł. z jęz. pol. Ewa Kowal, tł. z jęz. ang. Marta Duda-Gryc, Karolina Kolenda, Tomasz Bieroń. Kraków : Międzynarodowe Centrum Kultury, 2012. – 566 s.

- Dlaczego Rumunia jest inna? / Lucian Boia, pod. red. Paulina Orłowska- Bańdo ; tł. Joanna Kornaś-Warwas. Kraków : Międzynarodowe Centrum Kultury, 2016. - 497, [3] s.

- Dogmat płci : Polska wojna z gender / Maciej Duda. Gdańsk : Wydawnictwo Naukowe Katedra, 2016. - 628 s.

- Doświadczenie niepełnosprawności : w przestrzeniach spotkania / Joanna Iza Belzyt, Joanna Doroszuk, Agnieszka Woynarowska. Gdańsk : Wydawnictwo Naukowe Katedra, 2015. - 327 s.

- Emil Nolde : akwarele i grafiki / red. Helga Hopfinger, Teresa Leśniak ; tł. Anna Śliwa [niem]. Kraków : Międzynarodowe Centrum Kultury, 1998. - 154, [2] s.

- Ewa Partum : nic nie zatrzyma idei sztuki / red. nauk. katalogu Maria Morzuch ; tł. Monika Fryszkowska. Łódź : Muzeum Sztuki w Łodzi, 2015. - 185, [1] s.

- Grafika : Stanisław Kluska / red. Iwona Purzycka, Grzegorz Hańderek ; oprac. i wybór materiałów Iwona Koźbiał-Grzegorzek ; tł. na j. ang. Agnieszka Kocel. Bielsko-Biała : Muzeum Historyczne, 2015. - 76 s.

- Jaśnienie / tekst. Dariusz Bugalski, fot. Wojciech Prażmowski. Warszawa : Wydawnictwo Auriga , 2009. - 72 s.

- Karl Duldig (1902-1986) : rzeźby i rysunki / red. Teresa Leśniak ; tł. Anna Śliwa. Kraków : Międzynarodowe Centrum Kultury, 2003. - 127, [1] s.

- Katedra ormiańska we Lwowie i jej twórcy / red. Paulina Foszczyńska ; tł. Katarzyna Spiechlanin. Kraków : Międzynarodowe Centrum Kultury, 2015. - 292, [4] s.

- Kino afroamerykańskie : twórcy, dzieła, zjawiska / pod red. Ewy Drygalskiej i Marcina Pieńkowskiego. Gdańsk : Wydawnictwo Naukowe Katedra, 2015. -

- Kolor i blask : ceramika architektoniczna oraz mozaiki w Krakowie i Małopolsce po 1945 roku / tekst. Bożena Kostuch, Zofia Gołubiew ; red. Joanna Popielska-Michalczyk ; tł. Marta Herudzińska-Oświęcimska. Kraków : Muzeum Narodowe w Krakowie, 2015. - 544, [2] s.
- Konstelacje : Sztuka i doświadczenia nowoczesności / red. Daniel Muzyczuk, Paweł Polit. Łódź : Muzeum Sztuki w Łodzi, 2014. - 485, [3] s.
- Korespondencje : sztuka nowoczesna i uniwersalizm / red. Jarosław Lubiak, Małgorzata Ludwisiak ; red. not Kurc-Maj, Paulina, Katarzyna Słoboda, Magdalena Ziółkowska ; tł. Monika Fryszkowska. Łódź : Muzeum Sztuki w Łodzi, 2012. - 981, [3] s.
- Kraków w Europie Środka / tekst. Jacek Purchla ; red. Paulina Orłowska- Bańdo. - Wyd. 2. Kraków : Międzynarodowe Centrum Kultury, 2016. - 223 s.
- Książka do zobaczenia / tekst. i il. Barbara Kaczorowska, Leszek Karczewski, Katarzyna Mądrzycka-Adamczyk, Maja Pawlikowska, Małgorzata Wiktorko, Marta Włazeł, Agnieszka Wojciechowska-Sej ; red. Leszek Karczewski. Łódź : Muzeum Sztuki w Łodzi, 2015. - 166, [2] s.
- Książka jako towar, książka jako znak : studia z socjologii literatury / Marcin Rychlewski. - Gdańsk : Wydawnictwo Naukowe Katedra, 2013. - 201, [1] s.
- Kultura a rozwój 20 lat po upadku komunizmu w Europie / red. nauk. Robert Palmer, Jacek Purchla; współpr. Kathrin Merkle, Joanna Sanetra-Szeliga, Agata Wąsowska-Pawlik ; tł. z ang. i pol. Alicja Brodowicz-Transue. Kraków : Międzynarodowe Centrum Kultury, 2010. - 207, [1] s.
- Kultura rozpadu : Rozważania na ostrzu noża / Marcin Rychlewski. - Gdańsk : Wydawnictwo Naukowe Katedra, 2016. - 220 s.
- Kulturoznawstwo : Czyli wprowadzenie do kultury ponowoczesności / Grzegorz Dziamski. Gdańsk : Wydawnictwo Naukowe Katedra, 2016. - 379 s.
- M. K. Čiurlionis : litewska opowieść / tekst. Gabriel Kondrotait, Vida Mažrimien,

Radosław Okulicz-Kozaryn, Jacek Purchla, Natalia Žak, Rasa Žukien ; tł. Tomasz Bieroń, Marta Duda-Gryc, Veronika Janatjeva , Kamil Pecela, Jessica Taylor-Kucia. Kraków : International Cultural Centre, 2015. - 245, [3] s.

- Malując progi : Maria Stangret-Kantor o swoim życiu i twórczości / Maria Stangret-Kantor ; spisał i zred. Lech Stangret. - Kraków : Ośrodek Dokumentacji Sztuki Tadeusza Kantora Cricoteka, 2016. - 241, [7] s.
- Maszyna do komunikacji : wokół awangardowej idei nowej typografii / red. nauk. Paulina Kurc-Maj, Daniel Muzyczuk ; tł. Monika Fryszkowska, William Gilcher, Parry Jubert, Paulina Kurc-Maj, Marzanna Łągiewska, Paweł Polit, Beata Połowińska, Beata Śniecikowska. Łódź : Muzeum Sztuki w Łodzi, 2015. - 557, [3] s.
- Max Ernst : sny ornitologa / red. Marzena Daszewska ; tł. na pol. Joanna Janicka, Anna Śliwa, tł. na ang. Jessica Taylor-Kucia, tł. na niem. Ewelina Woźniak, Peter-Christian Seraphim. Kraków : Międzynarodowe Centrum Kultury, 2016. - 229, [2] s.
- Mitoraj : Kraków, Paryż, Rzym / red. Łukasz Galuszek, Teresa Leśniak ; tł. Teresa Bałuk-Ulewicz. Kraków : Międzynarodowe Centrum Kultury, 2006. - 141, [3] s.
- Mroczna strona wyobraźni - sztuka Alfreda Kubina / red. Teresa Leśniak ; tł. Jessica Taylor-Kucia, tł. Joanna Czudec. Kraków : Międzynarodowe Centrum Kultury, 2008. - 145, [3] s.
- Muzeum Sztuki w Łodzi : Monografia. Tom II / red. Daniel Muzyczuk, Magdalena Ziółkowska. Łódź : Muzeum Sztuki w Łodzi, 2015. - 479 [8] s.
- Muzeum Sztuki w Łodzi : Monografia. Tom I / red. Aleksandra Jach, Katarzyna Słoboda, Joanna Sokołowska, Magdalena Ziółkowska. Łódź : Muzeum Sztuki w Łodzi, 2015. - 878 [13] s.
- Nations & stereotypes 25 years after / ed. Robert Kusek, Jacek Purchla, Joanna Sanetra-Szeliga ; tł. Ewa Kowal. Kraków : Międzynarodowe Centrum Kultury, 2015. - 382 s.
- Naznaczeni popkulturą : media elektroniczne i przemiany prowincji / Bogusław Dziadzia. Gdańsk : Wydawnictwo Naukowe Katedra, 2014. - 465, [1] s.

- Nomana : Magda Moskwa / red. Maria Morzuch ; tł. Aleksandra Sobczak. Łódź : Muzeum Sztuki w Łodzi, 2015. - 114, [2] s.

- Pamięć codzienności, codzienność pamiętania : Szkice o reportażu polskim XXI wieku / Bernadetta Darska. Gdańsk : Wydawnictwo Naukowe Katedra, 2014. – 436 s.

- Po humanizmie : Od technokrytyki do animal studies / red. Zuzanna Ładyga i Justyna Włodarczyk. Gdańsk : Wydawnictwo Naukowe Katedra, 2015. - 339 s.

- Pobieżne spojrzenia / tekst. Roberto Calasso ; tł. Stanisław Kasprzysiak. Warszawa : Ośrodek Badań nad Epoką Stanisławowską w Muzeum Łazienki Królewskie, 2013. - 23, [5] s.

- Polak, Żyd, artysta : tożsamość a awangarda / red. Jarosław Suchan ; współpr. nauk. Karolina Szymaniak ; tł. Aleksandra Geller. Łódź : Muzeum Sztuki w Łodzi, 2010. - 397, [2] s.

- Pomarańczowa Alternatywa - happeningiem w komunizm / red. Barbara Górską, Benjamin Koschalka ; tł. Margerita Krasnowolska, Piotr Krasnowolski, Katarzyna Dudzic-Grabińska. Kraków : Międzynarodowe Centrum Kultury, 2011. - 237, [3] s.

- Porcelana : Katowice / kierownik projektu dr.hab. Anna Kmita. Katowica : Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach, 2015. - 77 s.

- Postfutbol : antropologia piłki nożnej / Czubaj, Drozda, Myszkowski. Gdańsk : Wydawnictwo Naukowe Katedra, 2012. - 287, [1] s.

- Powidoki życia : Władysław Strzemiński i prawa dla sztuki / red. nauk. Jarosław Lubiak ; współpr. Paulina Kurc-Maj ; tł. Marcin Wawrzyńczak. Łódź : Muzeum Sztuki w Łodzi, 2012. - 773, [3] s.

- Sentencje delfickie / red. Paulina Sieniuć, tekst. Cezary Wodziński. Warszawa : Łazienki Królewskie, 2015. - 47, [5] s.

- Skuteczność sztuki / red. Tomasz Załuski. Łódź : Muzeum Sztuki w Łodzi, 2014. - 579 [1] s.

- Spektakl i modernizacja. Miasta włoskie w okresie faszyzmu 1922-1945 / tekst. Filip Bruno, red. Małgorzata Jurkiewicz. Warszawa : Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie, 2016 . - 742, [2] s.
- Sztuka w kulturze postmedialnej / Ewa Wójtowicz, Wydawnictwo Naukowe Katedra Gdańsk : Wydawnictwo Naukowe Katedra, 2016. - 532 s.
- Ściągą konsumpcyjną : próby z kulturoznawstwa krytycznego / red. W. J. Burszta, M. Czubaj. - Gdańsk : Wydawnictwo Naukowe Katedra, 2013. - 544, [1] s.
- Tej nocy dzika paprotka / Marzena Sowa, Berenika Kołomycka. - Poznań : Centrala - Mądre Komiksy, 2013. - 34, [2] s.
- Tempus fugit : o czasie i przemijaniu / tekst. Karolina Grodziska, Paweł Mościcki, Anna Olszewska, Jacek Purchla, Jan Woleński ; tł. Tomasz Bieroń, Jessica Taylor-Kucia. Kraków : Międzynarodowe Centrum Kultury, 2016. - 286 s.
- Toshihiro Hamano : Człowiek i sztuka, 20 czerwca - 31 lipca 1997 Galeria Międzynarodowego Centrum Kultury Kraków = The man and art, 20 June - 31 July 1997 International Cultural Centre Gallery Kraków / red. Teresa Leśniak ; tł. Paweł Łopatka. Kraków : Stowarzyszenie Międzynarodowe Triennale Grafiki, Międzynarodowe Centrum Kultury, 2000. - 108, [1] s.
- Ukraina : czekając na bohatera : Kostyrko, Rawski / red. Anastazja Oleśkiewicz ; tł. Tomasz Bieroń, Katarzyna Kotyńska. Kraków : Międzynarodowe Centrum Kultury, 2016. - 89, [3] s.
- W garnku kultury : rozważania nad jedzeniem w przestrzeni społeczno-kulturowej / red. Aleksandra Drzał-Sierocka Gdańsk : Wydawnictwo Naukowe Katedra, 2014. - 252, [1] s.
- W stronę nowej wielokulturowości / red. Robert Kusek, Joanna Sanetra-Szeliga ; tł. z jęz. pol. Ewa Kowal. Kraków : Międzynarodowe Centrum Kultury, 2010. - 255 s.
- Więcej niż obraz / Red. Eugeniusz Wilk, Red. Anna Nacher, Red. Magdalena Zdrodkowska, Red. Ewelina Twardoch, Red. Michał Gulik. - Gdańsk : Wydawnictwo Naukowe Katedra, 2015. - 776 s.

- Władysław Strzemiński / ed. Paweł Polit, Jarosław Suchan ; tł. Wojciech Szatkowski, Anna Szykowska-Piotrowska, Marcin Wawrzyńczak. Łódź : Muzeum Sztuki w Łodzi, 2015. - 223, [1] s.
- Zapiski semiotyczne / Marcin Rychlewski. - Gdańsk : Wydawnictwo Naukowe Katedra, 2014. - 260, [2] s.