



Fundusze
Europejskie
Program Regionalny



MAŁOPOLSKA



Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego

MUZEUM SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ
w Krakowie MOCAK
30-702 Kraków, ul. Lipowa 4
PKD 1902Z
NIP 675-14-27-079 REGON 121135203

Kraków, 16.3.2017 r.
BM/ZP-271-4/17

Zawiadomienie o wyborze najkorzystniejszej oferty.

Muzeum Sztuki Współczesnej w Krakowie MOCAK, ul. Lipowa 4, 30-702 Kraków, zwane w dalszej części Zamawiającym, na podstawie art. 92 ust. 1 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (tekst jednolity Dz. U. z 2015 r. poz. 2164 z późniejszymi zmianami), zwanej dalej „ustawą” informuje, że w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego, w trybie przetargu nieograniczonego na temat: „Wykonanie usługi skanowania, wykonania reprodukcji cyfrowych i obróbki graficznej dla Muzeum Sztuki Współczesnej w Krakowie MOCAK”, wybrano jako najkorzystniejszą ofertę nr 3 złożoną przez Fundację Lablab, ul. Ślusarska 9, 30-710 Kraków. Oferta ta uzyskała najwyższą ilość punktów.

Nazwy (firmy), siedziby i adresy wykonawców, którzy złożyli oferty:

1. Skanery Niewiarygodne Sp. z o. o., ul. Brazylijska 7a/13, 03-946 Warszawa.
2. Archus Sp. z o. o., ul. Józefowska 5, 40-144 Katowice.
3. Fundacja Lablab, ul. Ślusarska 9, 30-710 Kraków.

Streszczenie oceny i porównania złożonych ofert zawierające punktację przyznaną ofertom w każdym kryterium oceny ofert i łączną punktację:

Kryterium	Nr oferty		
	1	2	3
Cena	54,45 pkt	44,64 pkt	60 pkt
Ocena jakości wykonania próbki skanu z pojedynczej klatki kolorowego filmu diapozytywowego (pozytywowego) typ 120 (transparency Fuji Calibration Target 6x7 cm)	12 pkt	12 pkt	11 pkt
Ocena jakości wykonania próbki skanu z pojedynczej klatki czarno-białego filmu diapozytywowego (pozytywowego) typ 135 (SilverFast Resolution Target (USAF 1951) AgfaResolution Target35 mm)	12 pkt	11 pkt	12 pkt
Ocena jakości wykonania próbki skanu z odbitki fotograficznej (reflective Fuji Calibration Target Full), format 15x22 cm	10 pkt	10 pkt	10 pkt
Ocena jakości wykonania próbki reprodukcji cyfrowej z odbitki fotograficznej (reflective Fuji Calibration Target Full), format 15x22 cm	6 pkt	6 pkt	6 pkt
Punktacja łączna	94,45 pkt	83,64 pkt	99 pkt

W postępowaniu nie odrzucono żadnej oferty.

Z postępowania nie wykluczono żadnego wykonawcy.

ZASTĘPCA DYREKTORA
Muzeum Sztuki Współczesnej
w Krakowie MOCAK

Roman Krzysztofik