



MUZEUM
SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ
W KRAKOWIE

MOCAK

TWÓRCZA KOLEKCJA

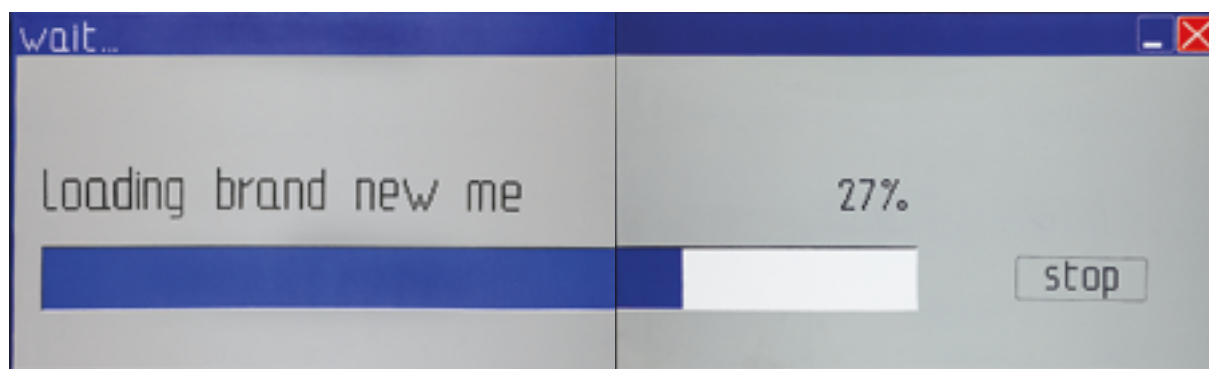
WYKONAJ ZADANIA I POZNAJ
KOLEKCJĘ MOCAK-U

**LAURA
PAWELA**

NR 9

LAURA PAWELA

Urodziła się w 1977 roku w Rybniku. Zajmuje się głównie malarstwem i wideo.

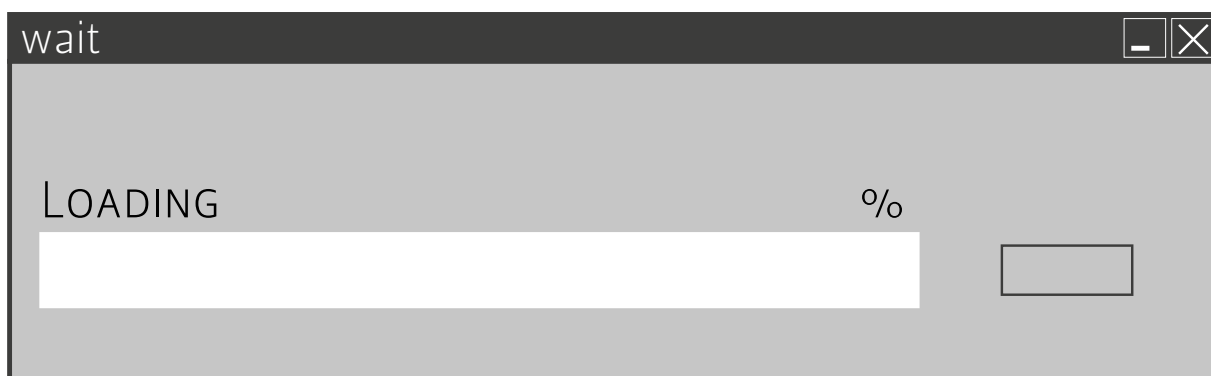
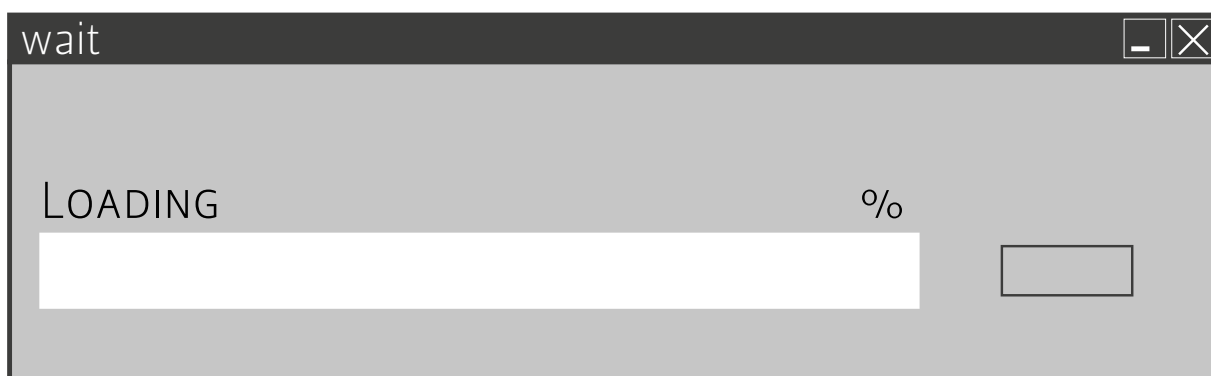


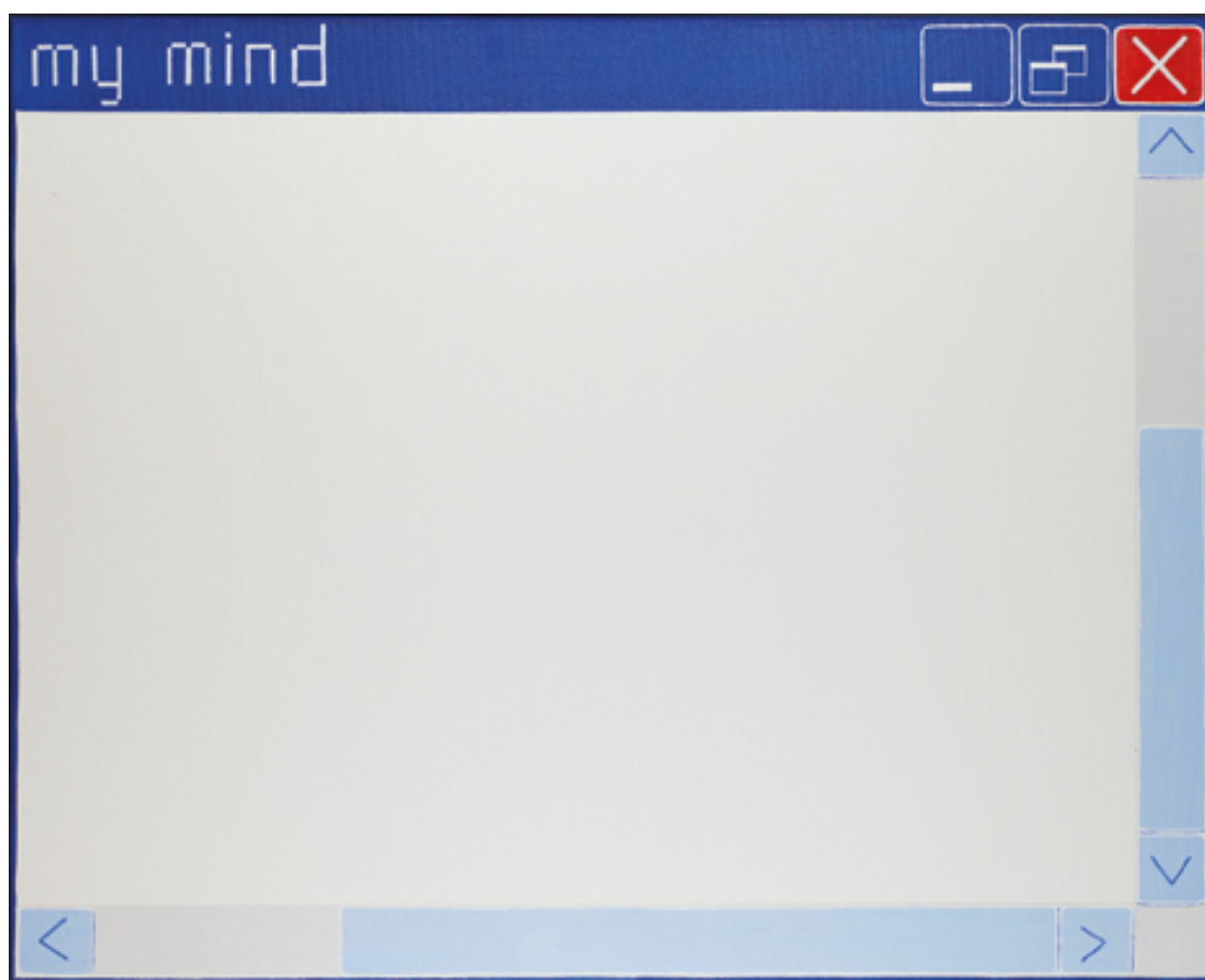
Laura Pawela, *wait... loading brand new me*, 2004, akryl / płótno, 60 × 200 cm

Zadanie 1

Tytuł obrazu znajdującego się obok można przetłumaczyć jako „czekaj... ładowanie nowego siebie”.

Poniżej umieść krótką informację na temat twoich planów na dziś, natomiast na białym pasku zaznacz stopień, w jakim udało ci się je zrealizować. Do zadania możesz wrócić jutro i sprawdzić, czy kolejny dzień przyniósł zmiany. Zaznacz tę różnicę.





Laura Pawela, *my mind*, 2004, akryl / płótno, 81 × 100 cm

Zadanie 2

Komunikat będący częścią pracy na stronie obok to w polskim tłumaczeniu „moje myśli”.

Uzupełnij pracę artystki, rysując własne myśli.





Laura Pawela, *could not find myself*, 2004, akryl / płótno, 70 × 100 cm

Zadanie 3

Na stronie obok znajduje się praca, której tytuł można przetłumaczyć „nie znalazłam siebie”.

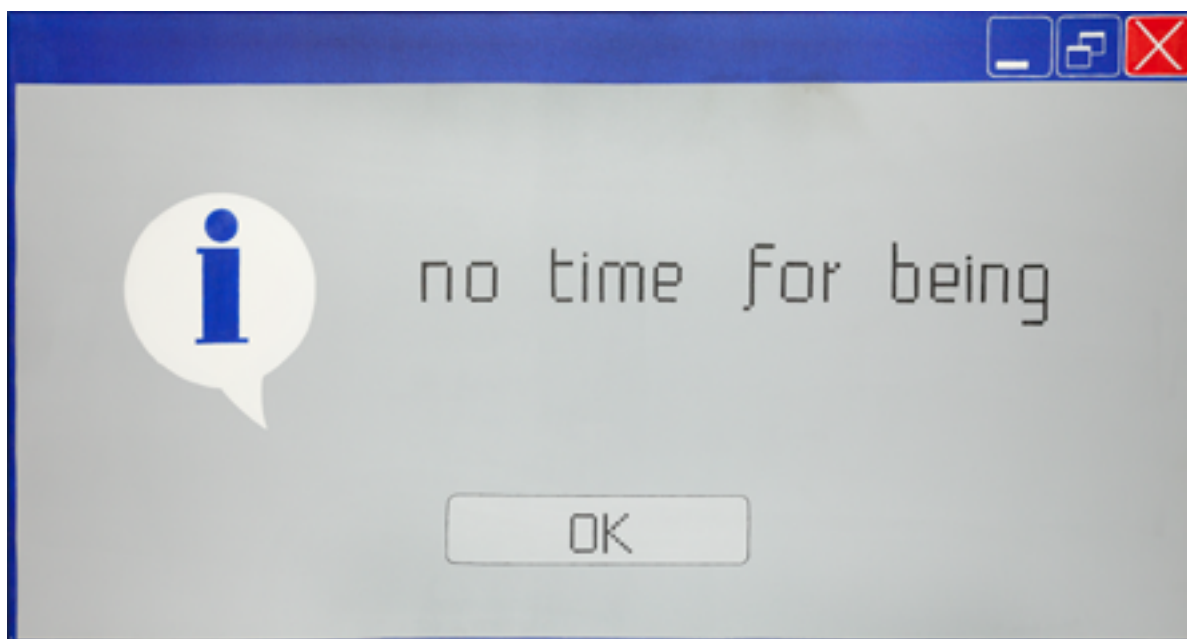
Zastanów się, co mogłoby się pojawić jako następny komunikat po naciśnięciu komendy „retry” (ang. spróbuj ponownie) i narysuj to.



Zadanie 4

Tytuł pracy poniżej można przetłumaczyć jako „brak czasu na bycie”.

Czy w twoim życiu jest coś ważnego, na co brakuje czasu? Zanotuj swoje myśli i zastanów się, co powinieneś zmienić, aby znaleźć na to czas.



Laura Pawela, *no time for being*, 2004, akryl / płótno, 80 × 150 cm

.....

.....

.....

.....

.....

TREŚĆ ZADAŃ: Dział Edukacji MOCAK-u oraz współpracownicy (Karina Jarzyńska, Krystyna Kowalska, Krzysztof Marchlak, Aleksandra Pacut, Maria Praweńska, Elżbieta Sala-Hołubowicz, Marta Smacznik)

PROJEKT GRAFICZNY: Barbara Karpel

RYСУNKI: Marta Mosiołek

FOTOGRAFIE: Rafał Sosin

ISBN 978-83-62435-87-6

© MOCAK

Muzeum Sztuki Współczesnej w Krakowie
MOCAK
Kraków 2016

Projekt współfinansowany
ze środków Ministra Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

Zakup prac dofinansowano
ze środków Ministra Kultury
i Dziedzictwa Narodowego
(program KOLEKCJE)

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.