

## **Biblioteka MOCAM-u** **lista nowości w księgozbiorze, sierpień 2016**

### MOCAM Library

list of new publications available in the library, August 2016

- (Od)stawanie się fotografii : o rekonfiguracji i nowym porządku tego, co fotograficzne, i jego instytucji / Lars Willumeit red. - Kraków : Fundacja Sztuk Wizualnych, 2016. - 194, [2] s. : il. kol. ; 24 cm.
- 17 Jahre Essl Museum / Essl Museum - Kunst der Gegenwart. - Wien : Essl Museum, 2016. - 188 s. : il. kol. ; 31 cm.
- A Man, A Village, A Museum : Qiuzhuang Project / Li Mu. - Eindhoven : Onomatopée 123, 2016. - 287, [1] s. : il. kol. ; 19 cm.
- Andrzej A. Sadowski : hiperpejzaż współczesności : retrospektywa 1966-2015 / [red. Małgorzata Dziegielewska, Martyna Nowosiad ; tł. Alina Kwiatkowska]. - Łódź : Miejska Galeria Sztuki, 2015. - 127, [1] s. : il. kol. ; 30 cm.
- Anna Staritsky (1908-1981) : works on paper / Albert Lemmens, Serge Stommels. - Eindhoven : LS Collection Van Abbemuseum, 2016. - 79, [1] s. : il. kol. ; 28 cm.
- Architektura polskiego socjalizmu w Zachęcie : pierwszy Ogólnopolski Pokaz Projektów Architektury (1951) i Pierwsza Wystawa Architektury Polski Ludowej (1953) / Marek Czapelski Warszawa : Zachęta Narodowa Galeria Sztuki, 2016. - 165, [1] s.
- Art Vilnius'16 / Lithuanian Art Gallerists' Association, Vilnius Cultural Centre. - Vilnius : Lithuanian Art Gallerists' Association, 2016. - 231, [1] s. : il. kol. ; 22 cm.
- Bardzo nam się podoba / Małgorzata Bogdańska-Krzyżanek, Maria Świerżewska-Franczak, Zofia Dubowska Warszawa : Zachęta Narodowa Galeria Sztuki, 2015. - 112 [4] s.
- Bernhard Johannes Blume : S/W-Fotoarbeiten 1970-1984 / mit Beiträgen von Klaus Honnef, Gail B. Kirkpatrick, Günter Schulte. - Pulheim: Rheinland-Verlag ; Köln: W. König, 1989. - 159 s. : il. ; 30 cm.
- Body & Soul / Essl Museum - Kunst der Gegenwart. - Wien : Essl Museum, 2016. - 143, [1] s. : il kol. ; 31 cm.
- Catwalk / [Czekalska+Golec]. - Radom : Mazowieckie Centrum Sztuki Współczesnej "Elektrownia", 2016. - 97 [10] s. : il kol. ; 25 cm.

- Common Affairs : Revisiting the views award - contemporary art form Poland / Friedlem Hutte, Julia Kurz, Katarzyna Kołodziej, Magdalena Komornicka, Ewa Majewska, Barbara Steiner, Stanisław Welbel, Katarzyna Wielga-Skolimowska, Hanna Wróblewska. - Stuttgart : Hatje Cantz Verlag, 2016. - 228 s. : il. kol. ; 25 cm.
- Cywilizacja "Przekroju" : misja obyczajowa w magazynie ilustrowanym / Justyna Jaworska. - Warszawa : Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego, 2008. - 291, [4] s., [8] s. tabl. : il. ; 21 cm.
- Czyszczenie formy : praca badawcza / [red.: Bogdan Wajberg, Marlena Jaworska ; tł. Beata Berska, Mira Podmanicka ; Akademia Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi]. - Łódź : Wydział Sztuk Wizualnych Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego, [2014]. - [36] s. : il. kol. ; 21 cm.
- Deborah Sengl / Deborah Sengl. - Wien : iCP - Institute for Cultural Policy, 2005. - 124, [4] s. : il. kol. ; 22 cm.
- Deborah Sengl : Die letzten Tage der Menschheit / Deborah Sengl, Karlheinz Essl, Meinhard Rauchensteiner, Karl Kraus, David Schalko. - Wien : Sammlung-Esl Kunst Verwaltungs, 2016. - 155, [1] s. : il. kol. ; 25 cm.
- Deborah Sengl 2007 / Deborah Sengl. - Wien : Czernin Verlag, 2008. - 128 s. : il. kol. ; 22 cm.
- Deborah Sengl 2008/2009 / Deborah Sengl. - Wien : Czernin Verlag, 2009. - 143, [1] s. : il. kol. ; 22 cm.
- Design 32 Najlepsze dyplomy projektowe Akademii Sztuk Pięknych 2015 : 8-30 kwietnia 2016 : 8 Akademii Sztuk Pięknych : 4 najlepsze dyplomy projektowe z każdej uczelni / red. Zbigniew Furgaliński ; tł. Izabela Blacha. Katowice : Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach, 2016. - 76, [4] s.
- Design Handbook : Concept. Materials. Design / Charlotte & Peter Fiell. - Köln : Tachen, 2006. - 189 [3] s. : il. kol. ; 20 cm.
- Emotikon : Robert Rumas & Piotr Wyrzykowski / red. Maria Morzuch, tłum. Krzysztof Kościuczuk Warszawa : Zachęta Narodowa Galeria Sztuki, Muzeum Sztuki w Łodzi, 2012. - 243, [2] s.
- Forma i nieprzedstawialne - Radziejowice 2015 : XXXIII Plener dla Arystów Posługujących się Językiem Geometrii / Bożena Kowalska. - Radom : Mazowieckie Centrum Sztuki Współczesnej "Elektrownia", 2016. - 96 s. : il. kol. ; 23 cm.
- Format maksymalny A? / Ewa Banaszak, Mariusz Jończy. - Radom : Mazowieckie Centrum Sztuki Współczesnej "Elektrownia", 2016. - 47 [1] s. : il. kol. ; 22 cm.
- Galeria Krzywe Koło (1956-1965). Prace na papierze / Janusz Zaorski red. - Radom : Mazowieckie Centrum Sztuki Współczesnej "Elektrownia", 2016. - 204 [4] s. : il. kol. ; 30 cm.

- Gotyk polski / Katarzyna Roj, Michał Niechaj, Maldoror, Oluhi, Paulina Plizga, Sylwia Rochala, Anka Herbut. - Wrocław : BWA Wrocław, 2015. - 160 s. : il. kol. ; 22 cm.
- Halka/Haiti / C. T. Jasper, Joanna Malinowska Warszawa : Zachęta Narodowa Galeria Sztuki, 2015. - 215 [1] s.
- Halka/Haiti : wersja polska / C. T. Jasper, Joanna Malinowska Warszawa : Zachęta Narodowa Galeria Sztuki, 2015. - 218 [2] s.
- Inwazja dźwięku : muzyka i sztuki wizualne = Invasion of sound : music and the visual arts / [pod red. Agnieszka Morawińska ; tł. Marcin Wawrzyńczak, Frances Perkins, Andrzej Wajs] Warszawa : Zachęta Narodowa Galeria Sztuki, 2009. - 142, [2] s.
- Inwencje i repetycje : formy doświadczenia poetyckiego w twórczości Juliana Przybosia / Hanna Marciniak. - Kraków : Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych Universitas, 2009. - 258, [2] s. ; 24 cm.
- Janicka & Wilczyk : inne miasto = other city / [red. Elżbieta Janicka, Wojciech Wilczyk ; tł. Marcin Wawrzyńczak] Warszawa : Zachęta Narodowa Galeria Sztuki, 2013. - 107, [5] s.
- Język geometrii - półwiecze przemian / Bożena Kowalska. - Radom : Mazowieckie Centrum Sztuki Współczesnej "Elektrownia", 2016. - 202 [2] s.
- Kim jest inny? : współczesna fotografia z Austrii = Who is the other? : contemporary photography from Austria / Zachęta Narodowa Galeria Sztuki ; [tł. Marcin Wawrzyńczak] Warszawa : Zachęta Narodowa Galeria Sztuki, 2006. - 103, [3] s.
- Krivoklat czyli Ein österreichisches Kunstidyll / Jacek Dehnel. - Kraków : Społeczny Instytut Wydawniczy Znak, 2016. - 232, [3] s.
- Landscape painting / Norbert Wolf. - Köln : Taschen, 2008. - 196 s. : il. kol. ; 23 cm.
- Maciej Strumiłło : transitions / [red. Maciej Strumiłło, Piotr Rybczyński]. - Gorzów Wlkp. : Miejski Ośrodek Sztuki, Galeria BWA, 2013. - [34] s.
- Memy i grafty : Dżender, kasa i seks / pisze Agnieszka Graff, rysuje Marta Frej. - Warszawa : Wydawnictwo Krytyki Politycznej, 2015. - 246, [2] s. : il. kol. ; 21 cm.
- O dzielnych księżniczkach i pięknych królewiczach : stare baśnie w nowej odsłonie. - Zgierz : Stowarzyszenie na Rzecz Rozwoju Zdolności Dzieci i Młodzieży im. A. Gołębia, 2015. - 134 s. : il. kol. ; 21 cm.
- Okiem pacjenta : rozmowy Justyny Tomskiej / Justyna Tomska. - Kraków : Wydawnictwo Medycyna Praktyczna, 2012. - 285, [3] s. : il. ; 21 cm.
- Pan tu nie stał : artykuły drugiej potrzeby / Jan Gondowicz. - Warszawa : Wydawnictwo Nisza, 2011. - 290, [2] s. ; 21 cm.

- *Polskość jako sytuacja* / Mieczysław Porębski. - Kraków : Wydawnictwo Literackie, 2002. - 217, [3] s. : il. ; 21 cm.
- *Powierzchniologia* / Roman Dziadkiewicz. - Kraków : Fundacja Imago Mundi, 2015. - 117 s. : il. kol. ; 19 cm.
- *Praca i umysł w wystawie "Palindrom"* / [teksty Iwo Zmysłony, Robert Kuśmirowski ; tł. Marcin Turski ; Państwowa Galeria Sztuki w Sopocie]. - Sopot : Państwowa Galeria Sztuki, 2015. - 210 s. : il. kol. ; 26 cm.
- *Przegląd instalacji* / Joanna Krzysztoń, Grzegorz Rogala. - Radom : Mazowieckie Centrum Sztuki Współczesnej "Elektrownia", 2016. - 63 [1] s.
- *Re: museum* / Erik Berggren, Kost Economou, Christian Demand, Charles Esche, Boris Groys, David Lorskpanidze, Peter Noever, Carl Pruscha, Wato Tsereteli, Stephah Wackwitz. - Tibilisi : Goethe-Institut, 2014. - 264 s.
- *Re\_action: the digital archive experience : renegotiating the competences of the archive and the (art) museum in the 21st century* ; editor in chief, Morten Sondergaard; editors, Mogens Jacobsen and Morten S\_ndergaard / Mogens Jacobsen, Morten Sondergaard, Aalborg : Aalborg University Press, 2009. - 239, [1] s.
- *Rendezvous : Meisterwerke aus der Sammlung Essl / Essl Museum - Kunst der Gegenwart.* - Wien : Essl Museum, 2016. - 144 s. : il. kol. ; 31 cm.
- *Ryszard Hunger : malarstwo : 1965-2015 [wystawa 15.12.2015 - 17.01.2016 Miejska Galeria Sztuki. Ośrodek Propagandy Sztuki / red. kat. Adriana Michalska, Małgorzata Dzięgielewska].* - Łódź : Akademia Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego, 2015. - [160] s. : il. kol. ; 28 cm.
- *Samotny Jędrus* / napisał Wojciech Wiślak ; zil. Joanna Rusinek. - Kraków : Wydawnictwo Czerwony Konik, 2011. - 45 s. : il. kol. ; 26 cm.
- *Sceny kulturowe a polityki kultury w Małopolsce : raport z badań eksploracyjnych / Łukasz Krzyżowski, Zofia Noworól, Wojciech Kowalik, Piotr Knaś.* - Kraków : Małopolski Instytut Kultury, 2010. - 173, [1] s. ; 21 cm.
- *Spojrzenia : konkurs dla najbardziej interesujących młodych twórców na polskiej scenie artystycznej : 3 edycja = Views : competition for the Most Interesting Young Artists on the Polish Art Scene : 3rd edition / [red. Małgorzata Jurkiewicz, Jolanta Pieńkos ; tł. Marcin Wawrzyńczak] ; Zachęta Narodowa Galeria Sztuki Warszawa : Zachęta Narodowa Galeria Sztuki, 2007. - 75, [1] s.*
- *Spojrzenia : V Edycja / red. Daniel Muzyczuk* Warszawa : Zachęta Narodowa Galeria Sztuki, 2011. - 124, [3] s.
- *Spojrzenia 2005 : II edycja / red. Magda Kardasz, projekt graficzny Iwo Rutkiewicz* Warszawa : Zachęta Narodowa Galeria Sztuki, 2005. - 78, [2] s.

- Spojrzenia 2013 / red. Ewa Łączyńska-Widz, Jadwiga Sawicka Warszawa : Zachęta Narodowa Galeria Sztuki, 2013. - 117, [1] s.
- Still life / Gian Casper Bott. - Köln : Tachen, 2008. - 96 s. : il. kol. ; 23 cm.
- The (Un)becomings of Photography : on Reaggeatinng and Reassembling the Photographic and its Institutions / ed. by Lars Willumeit. - Krakow : Foundation for Visual Arts, 2016. - 194, [2] s. : il. kol. ; 24 cm.
- Unsubscribe Gregor Schneider Warszawa : Zachęta Narodowa Galeria Sztuki, 2015. - 64, [6] s.
- VeryGraphic : Polish designers of the 20th century : Karol Frycz [...] Darek Komorek / ed. by Jacek Mrowczyk ; [transl. from Pol. Richard Bialy]. - Warsaw : Adam Mickiewicz Institute, 2015. - 448 s. : il. kol. ; 28 cm.
- Wojciech Zamecznik. Foto-graficznie / Karolina Puchała-Rojek, Karolina Ziębińska-Lewandowska red. Warszawa : Zachęta Narodowa Galeria Sztuki, 2016. - 343 [1] s.
- Writing with color / Center of Contemporary Art - Tibilisi. - Tbilisi : Center of Contemporary Art, 2016. - 52, [2] s. : il. kol. ; 22 cm.
- Ziarno piasku w źrenicy oka : wideoinstalacje 200-2015 = A grain of sand in the pupil of the eye : video works 200-2015 / Anna Konik ; [red. Ewa Gorządek, Anna Konik ; teksty Waldemar Baraniewski, Holk Cruse, Judy Fudge, Marcin Giżycki, Patrick Harries, Ewa Gorządek, Anna Konik, Ryszard W. Kluszczyński, Bernhard Waldenfels ; tł. Marcin Wawrzyńczak, Kevin McAleer, Paweł Wasilewski]. - Warszawa : Centrum Sztuki Współczesnej Zamek Ujazdowski, 2016. - 299, [5] s. : il. kol.; 25 cm.