

LEKCJE O SZTUCE W MOCAK-U

Zapraszamy szkoły, przedszkola oraz inne placówki edukacyjne do skorzystania z oferty lekcji muzealnych w MOCAK-u. Proponujemy zajęcia o różnorodnej tematyce, dostosowane do wieku uczestników. Podczas spotkań uczniowie mogą nie tylko zdobyć wiedzę o sztuce współczesnej, lecz także twórczo ją wykorzystać na warsztatach. Lekcje rozwijają samodzielne myślenie oraz pobudzają do kreatywności. Aktywny udział w zajęciach sprawia, że przyswajanie wiedzy staje się dla uczniów zabawą i chętnie odwiedzają oni ponownie nasze muzeum.

W ramach projektu *Sto lekcji o Kolekcji*, dofinansowanego z środków MKiDN w 2016 roku, MOCAK dysponuje pulą nieodpłatnych zajęć. O uczestnictwie w nich decyduje kolejność zgłoszeń. Po wyczerpaniu limitu zajęcia będzie można zamówić odpłatnie.

Warsztaty *Świat okiem artysty*, 25.11.2012; fot. Dział Edukacji



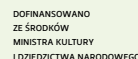
JAK ZAMÓWIĆ LEKCJĘ?

Prosimy o kontakt z Działem Edukacji MOCAK-u:
edukacja@mocak.pl
tel.: 12 263 40 29
lub wypełnienie formularza na stronie
www.mocak.pl/lekcje-muzealne

Lekcje należy rezerwować z tygodniowym wyprzedzeniem.



Warsztaty dla dzieci *Gdzie jesteś Mikołaju?*, 6.12.2011; wewnątrz instalacji Stanisława Dróżdża *Między* (1977/2004); fot. Dział Edukacji



PROJEKT UTWORZENIA MUZEUM SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ W KRAKOWIE BYŁ WSPÓLFINANSOWANY PRZEZ UNIĘ EUROPEJSKĄ W RAMACH MAŁOPOLSKIEGO REGIONALNEGO PROGRAMU OPERACYJNEGO NA LATA 2007-2013.

KRAKÓW



MUZEUM
SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ
W KRAKOWIE

Warsztaty dla dzieci, 2012, fot. R. Sosin



LEKCJE O SZTUCE

LEKCJA

PIERWSZE KROKI W MOCAK-U

[wiek uczestników: 3–6 lat, czas trwania: 60 minut]

W trakcie lekcji dzieci zwiedzają przestrzeń MOCAK-u oraz dowiedzą się, czym polega działalność naszego muzeum. Mali odbiorcy sztuki zobaczą wybrane prace z ekspozycji oraz wezmą udział w interaktywnych zajęciach artystycznych.

LEKCJA

PUNKTY, LINIE I PŁASZCZYZNY

[wiek uczestników: 3–6 lat, czas trwania: 60 minut]

Zwiedzanie Kolekcji MOCAK-u, którego motywem przewodnim będzie zabawa w poszukiwanie określonych kształtów, kolorów i faktur w pracach współczesnych artystów. Zajęcia służą utrwaleniu znanych już pojęć oraz zapoznaniu dzieci z nowymi uniwersalnymi zwrotami, funkcjonującymi w słowniku sztuki.

LEKCJA

ZASKAKUJĄCE POŁĄCZENIA

[wiek uczestników: 6–12 lat, czas trwania: 60 minut]

Sztuka współczesna jest przestrzenią eksperymentalną, w której artyści swobodnie, czasem w zaskakujący sposób, łączą środki wyrazu i znaczenia. Ciepło – zimno, linia – plama, obraz – rzeźba. Czy połączenie tych elementów może stanowić nową jakość? Uczestnicy zajęć obejrzą dzieła z Kolekcji MOCAK-u. W części warsztatowej wykorzystają różne materiały i techniki, wykonując własne prace plastyczne. Dzięki zajęciom nauczą się dostrzegać złożoność form wyrazu artystycznego.

Warsztaty *O zajączku, który nie potrafił zliczyć do trzech* z cyklu *Zabawy z książką*, 6.8.2016; w tle praca Oskara Dawickiego *Drzewo wiadomości*, 2008; fot. M. Świdziński



Warsztaty *Obrazy pisane*, 5.6.2016; w tle prace Jadwigi Sawickiej; fot. R. Sosin

LEKCJA

MALI KOLEKCJONERZY

[wiek uczestników: 6–12 lat, czas trwania: 60 minut]

Twórcze, aktywne zwiedzanie naszego muzeum połączone z poszukiwaniem odpowiedzi na pytanie: Czym jest kolekcja sztuki współczesnej? Uczestnicy będą wykonywać zadania związane z dziełami z Kolekcji MOCAK-u. Opowiedzą też o swoich własnych zbiorach. Warsztaty mają na celu przybliżenie dzieciom idei kolekcjonerstwa, jak również zapoznanie ich z różnorodnością sztuki współczesnej.

LEKCJA

UCZUCIOWY AUTOPORTRET

[wiek uczestników: 6–12 lat, czas trwania: 60 minut]

Tematem zajęć będzie portret. Na przykładzie prac z Kolekcji MOCAK-u uczestnicy poznają różne sposoby tworzenia prac tego rodzaju. W części warsztatowej namalują autoportrety przedstawiające ich cechy, emocje i myśli. Lekcja ma na celu poszerzenie definicji portretu i autoportretu o przedstawienia metaforyczne, odwołujące się do przeżyć wewnętrznych autora.

LEKCJA

W LABIRYNCIE SŁÓW

[wiek uczestników: 13–15 lat, czas trwania: 60 minut]

Uczestnicy zajęć poznają dzieła z Kolekcji MOCAK-u i na podstawie wybranych prac zbadają relację pomiędzy słowem a jego znakiem graficznym, dowiedzą się również, czym jest sztuka konceptualna. W drugiej części spotkania wykonają prace inspirowane poezją konkretną.

LEKCJA

LABORATORIUM KSIĄŻKI

[wiek uczestników: 13–15 lat, czas trwania: 60 minut]

Temat przewodni zajęć to książki artystyczne jako obiekty łączące świat literacki ze sztuką. Uczestnicy lekcji poznają historię księgozbioru i obrazów z kolekcji Profesora Mieczysława Porębskiego, a także obejrzą książki artystyczne, które stworzył Zbigniew Makowski. Celem zajęć jest zaznajomienie uczniów zarówno ze sztuką książki, jak i z przestrzenią Biblioteki MOCAK-u i pokazanie jej nieoczywistej funkcji dla sztuki współczesnej.

LEKCJA

SZTUKA INTERPRETACJI

[wiek uczestników: 16–18 lat, czas trwania: 60 minut]

Jedną z cech twórczości człowieka jest jej wieloznaczność. Otrzymując te same bodźce, odbiorcy sztuki budują różne znaczenia i przeżywają odmienne emocje, oglądając dane dzieło. Lekcja przybliży uczestnikom zasady opisywania i analizy formalnej dzieł sztuki, w szczególności współczesnej. W trakcie zajęć młodzież pozna Kolekcję MOCAK-u. Zajęcia mają na celu poszerzenie praktycznej umiejętności analizy współczesnego dzieła sztuki oraz zaprezentowanie sposobów jego odbioru i interpretacji.

WWW.MOCAK.PL

Warsztaty malarskie dla dorosłych, 5.6.2016; fot. R. Sosin

