

## **Biblioteka MOCAM-u** **lista nowości w księgozbiorze, lipiec 2016**

### MOCAM Library

list of new publications available in the library, July 2016

- 100/XX+50 : Antologia polskiego reportażu XX w.3 / Mariusz Szczygieł. Red. - Wołowiec : Wydawnictwo Czarne, 2015. - 1015, [3] s.
- 44 listy ze świata płynnej nowoczesności / Zygmunt Bauman ; przekł. Tomasz Kunz. - Kraków : Wydawnictwo Literackie, 2012. - 300, [3] s.
- ABC projektariatu : o nędzy projektowego życia / Kuba Szreder. - Wyd. 1. - Warszawa : Fundacja Nowej Kultury Bęc Zmiana, 2016. - 289 s.
- Antologia polskiego rapu / Dominika Węclawek, Marcin Flint, Tomasz Kleyff, Andrzej Cała, Kamil Jaczyński. - Warszawa : Narodowe Centrum Kultury, 2015. - 514, [2] s.
- Architektura jako sztuka / Andrzej Basista ; rys. Andrzej Nowakowski. - Kraków : Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych Universitas, 2016. - 446,[2] s.
- Architektura międzywojennego Krakowa 1918-1939 : budynki, ludzie, historie / Barbara Zbroja ; fot. współczesne Mariusz Bembenek. - Kraków : Wydawnictwo Wysoki Zamek, 2013. - 319 s., [1] k.
- Biały sześcian od wewnątrz : Ideologia przestrzeni galerii / Brian O'Doherty. - Gdańsk : Fundacja Alternativa, 2015. - 137 s.
- Bolesław Kardaszewski : architektura i polityka / Błażej Ciarkowski. - Kraków : Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych Universitas, 2016. - 186 s.
- Cezanne / Rainer Maria Rilke ; przeł. Andrzej Serafin. - Warszawa : "Sic!", 2015. - 149, [17] s.
- Chryzantema i miecz : wzory kultury japońskiej / Ruth Benedict ; przeł. i przedm. opatrzyła Ewa Klekot. - Wyd. 3. - Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 2016. - 249, [3] s.
- Co Bóg zrobił szympansom? / Jerzy Sosnowski. - Warszawa : Wielka Litera, 2015. - 381, [1] s.
- Corpus delicti / Jakub Mikurda, Jakub Woynarowski ; współpr. Jakub Majmurek ; [tł. Jakub Chełkowski, Piotr Czarnota]. - Warszawa : Stowarzyszenie Nowe Horyzonty, 2013. - 86, [10] s.

- Czym było Auschwitz? : rozmowy z moją córką / Annette Wiewiorka ; [przeł. Paulina Tarasewicz]. - Gdańsk : Wydawnictwo w Podwórku, 2015. - 91, [5] s.
- Dramaty. 3 / Stanisław Ignacy Witkiewicz ; oprac. Janusz Degler. - Wyd. 2., uaktualnione. - Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 2016. - 886, [2] s.
- Drogi negatywności : Nurt estetyczno-religijny w poezji i muzyce awangardowej w XX wieku / Michalina Kmiecik, Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego. - Kraków : Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, 2016. - 397, [2] s.
- Drzwi. Opowieść o św. Wojciechu / Anna Czerwińska Rydel. - Warszawa : Muchomor, 2016. - 84, [4] s.
- Dylematy ewolucji / Michał Heller, Józef Życiński ; [współaut. Mateusz Hohol, Łukasz Kwiatek, Tadeusz Pietrucha, Kinga Wołoszyn]. - Wyd. 3. rozszerz. i uzupełn. - Kraków : Copernicus Center Press, 2016. - 328 s.
- Etyka Reinterpretacja / Jacek Filek. - Kraków : Wydawnictwo Benedyktynów TYNIEC, 2014. - 239, [1] s
- Figury na biegunach : narracje silnego i słabego podmiotu twórczego / Łukasz Białkowski. - Kraków : Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych Universitas, 2015. - 145 s.
- Filozofia odpowiedzialności XX wieku : teksty źródłowe / Jacek Filek, Red. - Kraków : Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, 2004. - 242 s.
- Geopoetyka : Przestrzeń i miejsce we współczesnych teoriach i praktykach literackich / Elżbieta Rybicka, Universitas. - Kraków : Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych UNIVERSITAS, 2014. - 470, [10] s.
- Głód / Martín Caparrós ; przeł. Marta Szafrąńska-Brandt. - Kraków : Wydawnictwo Literackie, 2016. - 713, [3] s.
- Gra ciałem : o obrazach kobiet w kulturze współczesnej / Jerzy Szyłak, - Warszawa : Timof i cisi współlnicy, 2013. - 296 s.
- Gust nasz pospolity / Błażej Prośniewski. - Warszawa : Fundacja Nowej Kultury Bęc Zmiana, 2014. - 163 s.
- Inicjatywy i galerie artystów / pod red. Agnieszki Pindery, Anny Ptak, Wiktorii Szczupackiej ; [teksty Zofia Cielątkowska, Zofia Dworakowska, Aleksandra Jach, Daniel Muzyczuk, Agnieszka Pindera, Anna Ptak, Bożenna Stokłosa, Wiktoria Szczupacka, Anna Tomaszewska, Joanna Wórzeczka]. - Toruń : Stowarzyszenie Sztuka Cię Szuka, 2014. - 130, [2] s.
- Inne idee awangardy : wspólnota, wolność, autorytet / Grzegorz Sztabiński. - Warszawa : Wydawnictwo Neriton, 2011. - 250 s.
- Jak rozmawiać o książkach, których się nie czytało? / Pierre Bayard ; przeł. Magdalena Kowalska. - Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 2008. - 140, [4] s.

- Karawana kryzysu : Za kulisami przemysłu pomocy humanitarnej / Linda Polman ; przeł. Ewa Jusewicz-Kalter. - Wołowiec : Wydawnictwo Czarne, 2016. - 257, [7] s.
- Kiedy Dawid stracił głos / Judith Vanistendael ; przeł. Sławomi Paszkiet Warszawa : Wydawnictwo Komiksowe, 2014. - 267, [13] s.
- Konferencja tatrzańska : wokół Zakopanego i sztuki Władysława Hasióra / redakcja merytoryczna, Julita Dembowska, Kasia Redzisz, Kola Śliwińska, Ewa Tatar. - Wydanie pierwsze - 284 s.
- Koniec kultury - koniec Europy : o fundamentach polityki / red. Pascal Gielen ; [aut. Rosi Braidotti, Kurt De Boode, Barend van Heusden, Andreas Kinngeding, György Konrád, Thijs Lijster, Isabell Lorey, Jan Masschelein, Anoeck Nuyens, Maarten Simons, Naema Tahir ; tł. Dariusz Żukowski]. - Warszawa : Fundacja Nowej Kultury Bęc Zmiana, 2015. - 222, [9] s.
- Kot rabina / Joann Sfar ; kolory Brigitte Findakly ; tł. Grzegorz Przewłocki. - Wyd. 3. - Warszawa : Wydawnictwo Komiksowe, 2015. - 288 s.
- Kroniki dyplomatyczne : wydanie zbiorcze / Lanzac & Blain ; kolory Clémence Sapin i Christophe Blain ; przeł. Krzysztof Umiński. - Warszawa : Timof Comics, 2015. - 214, [1] s.
- Kroniki jerozolimskie / Guy Delisle ; przeł. Katarzyna Koła ; il. Lucie Firoud, Guy Delise Warszawa : Kultura Gniewu, 2016. - 335, [1] s.
- Krzyk ludu / adapt. i rys. Tardi ; wg powieści Jeana Vautrina ; [przekł. z jęz. fr. Maria Mosiewicz]. - Warszawa : Wydawnictwo Egmont Polska, 2010. - 312, [8] s.
- Lagermuseum : muzeum obozowe w KL Auschwitz / Agnieszka Sieradzka. - Kraków : Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas", 2016. - 161, [5] s., [62] s.
- Listy do żony. 1 , 1923-1927 / Stanisław Ignacy Witkiewicz ; przygot. do dr. Anna Micińska ; oprac. i przypisami opatrzył Janusz Degler. - Wyd. 2. popr. i uaktualnione. - Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 2015. - 500, [4] s.
- Listy do żony. 2 , 1928-1931 / Stanisław Ignacy Witkiewicz ; przygot. do dr. Anna Micińska ; oprac. i przypisami opatrzył Janusz Degler. - Wyd. 2. popr. i uaktualnione. - Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 2015. - 621, [1] s.
- Listy do żony. 3 , 1932-1935 / Stanisław Ignacy Witkiewicz ; przygot. do dr. Anna Micińska ; oprac. i przypisami opatrzył Janusz Degler. - Wyd. 2. popr. i uaktualnione. - Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 2016. - 686, [2] s.
- Listy do żony. 4 , 1936-1939 / Stanisław Ignacy Witkiewicz ; przygot. do dr. Anna Micińska ; oprac. i przypisami opatrzył Janusz Degler. - Wyd. 2. popr. i uaktualnione. Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 2016. - 650, [6] s.
- Mężczyźni z różowym trójkątem : Świadectwo homoseksualnego więźnia obozu koncentracyjnego z lat 1939-1945. / Heinz Heger ; przeł. Alicja Rosenauł. -

Warszawa : Ośrodek KARTA, 2016. - 148, [12] s.

- Miasta-ogrody jutra / Ebenezer Howard ; przeł. Martyna Trykozko. - Warszawa : Fundacja Centrum Architektury, cop. 2015. - 145, [2] s.
- Między nauką a popularyzacją : Muzea i parki archeologiczne / Red. Sylwester Czopek, Red. Jacek Górski, Universitas. - Kraków : Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych Universitas, 2016. - 308, [4] s.
- Mistyka i zmysły / Marcin Baran. - Kraków : Wydawnictwo Austeria Klezmerhojs, 2008. - 160, [4] s.
- Najlepsi wrogowie : historia relacji pomiędzy Stanami Zjednoczonymi a Bliskim Wschodem. Cz. 1, 1783-1953 / scen. Jean-Pierre Filiu & David B., rys. David B. ; [tł. Irmiona Cisek]. - Warszawa : Kultura Gniewu, 2013. - 117, [1] s.
- Narracja w powieści graficznej / Kamila Tuszyńska. - Warszawa : Wydawnictwo Naukowe PWN, cop. 2015. - 450 s.
- Niemal całkowita utrata płynności/Marcin Baran. - Kraków : EMG, 2012. - 85, [3] s.
- Nikotyna, alkohol, kokaina, peyotl, morfina, eter + appendix : Niemyte dusze / Stanisław Ignacy Witkiewicz ; oprac. Anna Micińska ; postł. Janusz Degler. - Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 2016. - 429, [1] s.
- Nowa estetyka / Maria Anna Potocka. - Warszawa : Wydawnictwo Aletheia, 2016. - 210, [1] s.
- O literaturze : wykłady w Berkeley, 1980 / Julio Cortazar ; przeł. Iwona Krupecka. - Gdańsk : Wydawnictwo w Podwórku, 2016. - 288, [3] s.
- Oblicza kobiety w sztuce : pełne gracji / Vittorio Sgarbi ; przeł. Tomasz Kwiecień. - Poznań : Dom Wydawniczy Rebis, 2015. - 313, [4] s.
- Olga Kisseleva : Martwa natura. Portret psychologiczny / Olga Kisseleva, Muzeum Sztuki Współczesnej w Krakowie MOCAN, Maria Anna Potocka, Agnieszka Sachar. - Kraków : Muzeum Sztuki Współczesnej w Krakowie MOCAN, 2016. - 63 s.
- Opowieści i przypowieści / Franz Kafka ; przeł. Lech Czyżewski, Roman Karst, Alfred Kowalkowski, Juliusz Kydryński, Elżbieta Ptaszyńska-Sadowska, Anna Wołkowicz, Jarosław Ziółkowski ; postł. Karol Sauerland. - Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 2016. - 630, [2] s.
- Organizacja wystaw : podręcznik dla muzeów, bibliotek i archiwów / Freda Matassa ; tł. Sonia Jaszczyńska. - Kraków : Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych Universitas, 2015. - 353, [2] s.
- Persepolis / Marjane Satrapi ; [przekł. z jęz. fr. Wojciech Nowicki]. - Warszawa : Wydawnictwo Egmont Polska, 2015. - 351, [1] s.
- Pinokio : historia pajacyka / Carlo Collodi, Roberto Innocenti ; z wł. tł. Jarosław Mikołajewski. - Poznań : Harbor Point Media Rodzina, 2011. - 207, [1] s.
- Płynna inwigilacja : rozmowy / Zygmunt Bauman, David Lyon ; przekł. Tomasz

- Kunz. - Kraków : Wydawnictwo Literackie, 2013. - 234, [6] s.
- Politics of erasure from "Damnatio memoriae" to alluring void / ed. by Anna Markowska ; Polish Institute of World Art Studies. - Warsaw : Polish Institute of World Art Studies, 2014. - 345 s.
  - Porządek płci : studia historyczne / Karin Hausen ; przekł. i red. nauk. Justyna Górny Warszawa : Wydawnictwo Neriton, 2010. - 229 s.
  - Postkolonialna Europa : etnoobrazy współczesnego kina / Krzysztof Loska. - Kraków : Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych Universitas, 2016. - 391, [1] s.
  - Powieści Graficzne : Leksykon / Sebastian Jakub Konefał. Red. - Warszawa : Timof i cisi współlnicy, 2015 - 544 s.
  - Pożyteczne katastrofy. 119 / Konrad Wojnowski. - Kraków : Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych UNIWERSYTAS, 2016. - 462, [10] s.
  - Przejęzyczenie : Rozmowy o przekładzie / Zofia Zaleska. - Wołowiec : Wydawnictwo Czarne, 2016. - 371, [5] s.
  - Przewroczystość / Marek Bieńczyk, - Warszawa : Wielka Litera, 2015. - 333, [2] s.
  - R.I.P. : best of 1985-2004 / Thomas Ott. – Warszawa : Kultura Gniewu, 2015. - 191, [1] s.
  - Rewolucja europejska 1945-2007 / Elie Barnavi, Krzysztof Pomian ; przeł. Magdalena Kowalska ; autorzy. Krzysztof Pomian. - Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 2011. - 173, [2] s.
  - Schyłek szatranu / Marek Szalsza. - Gdańsk : Wydawnictwo w Podwórku, 2015. - 572, [11] s.
  - Skucha / Jacek Hugo-Bader. - Warszawa : Agora, Wydawnictwo Czarne, 2016. - 318, [1] s.
  - Społeczna historia wiedzy / Peter Burke ; przeł. Anna Kunicka. - Warszawa : Wydawnictwo Aletheia, 2016. - 654 s.
  - Spotkania / Andrzej Banach ; [red. Justyna Zarzycka] Kraków: - Małe Wydawnictwo, 2015. - 223 s.
  - Sprawa rodzinna i inne historie / Will Eisner ; [tł. z jęz. ang. Tomasz Sidorkiewicz]. - Warszawa : Wydawnictwo Egmont Polska, 2011. - 320 s
  - Strach przed mniejszościami : esej o geografii gniewu / Arjun Appadurai ; tł. Marta Bucholc. - Warszawa : Wydawnictwo Naukowe PWN, 2009. - 142, [2] s. ; 21 cm.
  - Sustainable art : facing the need for regeneration, responsibility and relations / ed. by Anna Markowska. - Warsaw-Toruń : Polish Institute of World Art Studies & Tako Publishing House, 2015. - 302, [14] s.
  - Szkoła uczuć : dzieje pewnego młodzieńca / Gustave Flaubert ; przekł., wstęp i koment. Ryszard Engelking. - Warszawa : Wydawnictwo Sic!, 2016. - 475 s.

- Sztuczne piekła : sztuka partycypacyjna i polityka widowni / Claire Bishop ; tł. Jacek Staniszewski. - Warszawa : Fundacja Nowej Kultury Bęc Zmiana, 2015. - 497, [7] s.
- Terminal / Marek Bieńczyk. - Warszawa : Wielka Litera, 2012. - 222, [1] s.
- Tożsamość osobowa w epoce cyfrowych technologii komunikacyjnych / Grażyna Osika. - Kraków : Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych Universitas, 2016. - 234, [1] s.
- Trzy cienie / Cyril Pedrosa ; [tł. Katarzyna Koła]. - Warszawa : Kultura Gniewu, 2015. - 271, [1] s.
- Uporczywe upodobanie : zapiski kolekcjonera / Jerzy Stelmach. - Olszanica : Wydawnictwo Bosz, 2013. - 196, [4] s.
- Vincent i Van Gogh / Gradimir Smudja ; [tł. i postł. Wojciech Birek]. - Warszawa : Timof i Cisi Wspólnicy, 2013. - 127, [1] s.
- Wiek męski : wraz z rozprawą: Literatura a tauromachia / Michel Leiris ; przeł. Teresa i Jan Błońscy ; postł. Jana Błońskiego. - Gdańsk : Fundacja Terytoria Książki - Wydawnictwo słowo/obraz terytoria, 2016. - 207, [4] s.
- Wielość w jedności : litografia i techniki druku płaskiego w Polsce po 1900 roku / oprac. i red. nauk. Barbara Chojnacka ; Muzeum Okręgowe im. Leona Wyczółkowskiego w Bydgoszczy. - Bydgoszcz : Muzeum Okręgowe im. Leona Wyczółkowskiego, 2015. - 247, [1] s.
- Więcej niż możesz zjeść : felietony parakulinarne / Dorota Masłowska ; il. Maciej Sieńczyk. - Warszawa : Oficyna Literacka Noir sur Blanc, 2016. - 131, [5] s.
- Witkacego portret wielokrotny : szkice i materiały do biografii (1918-1939) / Janusz Degler. - Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 2014. - 557, [3] s.
- Witold Cęckiewicz : eseje. T. 2 , Socrealizm, socmodernizm, postmodernizm / pod red. Marty Karpińskiej, Doroty Leśniak-Rychlak, Michała Wiśniewskiego. - Kraków : Instytut Architektury, 2015. - 159, [1] s.
- Witold Cęckiewicz : projekty. T. 1 , Rozmowy o architekturze / pod red. Marty Karpińskiej, Doroty Leśniak-Rychlak, Michała Wiśniewskiego. - Kraków : Instytut Architektury, 2015. - 186, [6] s.
- Wizualne odskoczenie : wokół współczesnej polskiej eseistyki o malarstwie i fotografii / Dobrawa Lisak-Gębala. - Kraków : Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas", 2016. - 374, [2] s.
- Własnym zdaniem / Vladimir Nabokov ; przeł. Michał Szczubiałka. - Warszawa : Wydawnictwo Aletheia, 2016. - 352, [1] s.
- Zaduszki / [scen. i rys.] Rutu Modan ; [tł. z hebr. Zuzanna Solakiewicz]. - Warszawa : Kultura Gniewu, 2013. - 222, [2] s.
- Zapętlenie : prolog, epilog i część części właściwej / Daniel Chmielewski. -

Warszawa : Timof i Cisi Wspólnicy, 2014. - 120, [2], XX, [1] s.

- Zebrane : wiersze i poematy 1983-2013 / Marcin Baran. - Kraków : EMG, 2013. - 454, [1] s.